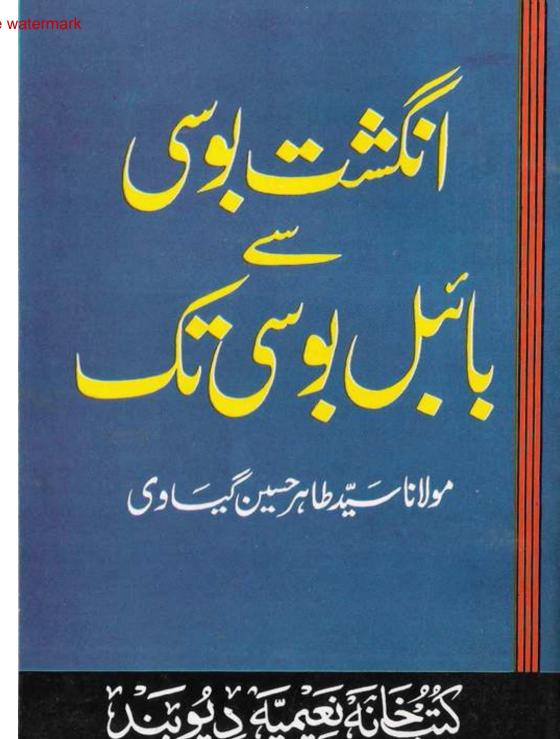
انگشن بوئی حقیم رائبل بوسی بانبل بوسی تکھے

(من -سیدطاهر حسین گیادی

كَتُبُخَانَهُ نِعَمِيَّهُ ذِيُونِبُنَا }



				
صخه	فهرست ثمضامین			
0	تمهيدكتاب	ı		
14	وجتابيف	۲		
r·	قديرى صاحب كى پرفريب دينگ بازى	٣		
+1	شامی کے حوالہ میں قدیری کی جہالت	5		
10	انگوتھا بومنے کے بنیادی توالوں کی حقیقت	۵		
19	فقه کی ایک اورسشه ورکتاب	4		
74	روشنی میں تاریکی	4		
٣٣	قديرى صاحب كى بے خبرى كاعالم			
4	شامى اور طحطاوى كابيان قديرى كيك غيرمفيدي	9		
4.	قديرى صاحب كايك بهت براكمال	1-		
42	قېستاني کون دي ؟	11		
44	قديرى صاحب كى ايك الحيجال	11		
64	تهستاني كح حايتيون كى غفلت	1100		
or	قديرى صاحب كى نام بنياد حديثين	100		

10 يبلى روايت اورمسندالفردوس كا حال زار

نام کتاب انگشت بوسی سے باشیل بوسی تک۔ مولف حضرت مولانا سیدطا مرسین گیاوی تعداد اشاعت سن اشاعت سن اشاعت قیمت

ملنے کے پتے

(١) كتبحليم لبوكهربوسط بالابات ضلع بانكا (بهار)

(٢) والعلوم صينية و الريار كلال ضلع يلامول (١١مر)

(۳) مولوی محدزا برطیمی مقام سمریا پوسٹ سمریا بھاگل بور

ربان آسيد پر عرص ديد فان 23565 .

تنمهيد كتاب

سركارد وعالم على الترعلب وملمى بعثت كرما فيس جازاد ر اس كظراف يس عيساني اوريهودى نديب كاجرجا تعا،آب كي آمدادراسلام كي اشاعت سان قومول كوشدىدىقصان بېرونيا خصوصًا زبان رسالت جب يه حقیقت لوگوں کےسامنے داضح کردی کرعیسائیت اور یہودیت مذاب قابل علی می اور شاصلی صورت یں باقی ہیں۔ اس سے کرعیب ائیوں اور مہودیوں اسمان کتابوں سي بهت يواني طرف سے الدياہے ،اس وقت توريت يا الجيل كا بولنح موجو دے وه آسمانی نہیں ہے بلکان کے علماء کے باتھوں تحریف موج کامے عیسائیوں اور يهوديون كاس جرم كوبو حدقران اورصاحب قرآن جناب رسول الترصلي الشعليه وسلم نے طشت از بام کردیا تھا۔ اس لئے دونوں قوموں کی پوزیش دن بدن فرق وقى جارى تقى ،اوران كاند بن تدارندال يود را تعا ،وس طرح اسلام كى آندى عدا الاادر بودلون كونتى بهلوس بهت دير دست دحك ركابس كي شخيرى ان كے اندرش يقسم كے غيظ وغف كابيدا بوناك كارى بات عى جنافيدا بون في

04	دوسرى روايت اورعلامه سخاوى كاتبعره	14	
01	تيسرى حكايت ادراس كى حقيقت	16	
41	چو مقی دوایت کی تر دید کیلئے قدیری صاحب کاعل کافی ہو		
74	يانخوس روايت اورابل سنت كالصوني فيصله	19	
45	جيثى روايت اورعلامه سخاوى كى آخرى تنقيد	۲.	
40	لايقع فى المرفوع كاسطلب كياب،	FI	
4	مستحضة والعسمية بين-	++	١
44	انگشت بوسی کی تمام روایتیں جعلی ہیں -	44	
44	ضعيف صرينول سے استدلال كامسئله .	77	
40	قدر کی صاحبے فاصل برملوی کے اصول کھی بغاد کی ہے۔	10	
1.	نورالدين خراسان كاالهامى فواب عقائدا بلسنت كى رقتى ير	44	
14	انكشت بوى كم ملد نے رضا خاتی تحريك كوب نقاب كريا ؟	14	
14	انگریزی سیاست میں فاصل برملوی کاتعادن -	12	
91	رضاخانيو لدف انگريزول كاخري تعاون كيا-	19	
98	انگشت بوی محملای انجیل کاستفاده کیاگیا ہے۔	۳.	
94	بر لیوی درب یوسی کامطلب رضاخان ہے ۔	m1	
1-1	آخرى بات -	P7	
L		1	

مشهوركيا شهرتكي وجه سي بعض غافل اوركيك ول بجي ان اقوال كوصرت ى بجوجاتے بقے اللہ تعالی نے اپنے دین کی مفاظت کیلے محتری کی جاعت کوسیدا كياجبنون ففلطا وربناؤن روايتون كوهيج روايتون ساور وضوع مدينول كوصيح حديثول سالك كرنے اوران كے جانجے بركھنے كے قواع مرتب كيئ تاكہ ہر روايت كى إدعين بآسانى يفيد كالماجا يككدوه روايت حقيقات بي مدين رسول و يا و الحصن بنا و في قرم كاروايت ب ريد فالم حديث كرا عن والعصنوالي النُّرْعليدوسلم كى تعريف اورآب كى عقيدت بى كم اندازس يركام كياكرتے نفي اس بن ان برسى طرح كاشبه كرنا بعي شبكل نعاء مثال كي طوريا يك وهنوع بعات كوديكية كيسى عفيدت اورفبت كرساته اسكو وضيح كياكيا بحركون سخف اس رواب ويروكربينيال عي منين كرسكتاكريجموث وين كونقصان بهويان كيل كورا كياب مواوى احدرضا فال صاحب برلموى سوك تضمن دريات

" نیرجی ہے کرشب عرائ مبارک جب مفورا قدر کھی اللہ تعالیٰ علیہ
و ملم عرش الرب بربہ دیتے ، تعلین پاک تنار ناچا ہیں کہ حضرت و سی فا کو
وادی ایمن میں نعلین شریف اتنار نے کا حکم ہوا تھا، فوراً غیب سے
نداآئ اے جبیب، تمہارے حرنعلین شریف ردنتی افروز ہونے ک
عرش کی زینت اور عزت زیادہ ہوگی بد والملف واحد دم و الم

اسلام کواینے افتدارے دیانے کی بوری کوشش کی میکن خلفائے اسلام کی روزافزو فتوحات نے مود داوں اورعیائیوں کوسنسل شکت دیراس میلان بی جیان مے توصلے میں سے کردیئے جب ان قوموں میں قوت سے مقابلے کی طاقت رہی تو البوس فيمسلانون كو نقصان بهونجاف كيلئ مغلوب قومون كى طرح سازش اور فريب ك عندف حرب استعال كئے، غلطانواس بيديلاكرسلانون يى بالمى برگانى بيدارنا شردع كيا ايك كودوس كفلاف بحركاني كوشوش كرت رب ان حركتوں سعان كاسقص ومسلمانوں كے اقتدار كونقصان بيونخاناتھا بنيز مسلمانوں کے نرمبی و قار کو مجرف کرنے کی غرض سے بہت سے بہو دیوں، اور عيسائبوب ني منافقان طريق يراسلا قبول كرك اسلاى علوم دفنون بيل تفي فاصى بهارت هاديل كى بيكن أمسة أست حسب وقع ابى عادت كمطابق اسلامی نظریات میں تحریف اور ملاوٹ کھی کرتے دیجس سے ان کی عرف اسلاى عقائدي بكاريد اكرنا اورئ فرقول كوجم دينا تقاجينا يخدال قسم کی تخریب خلافت داشدہ کے آخری دورا دراس کے مابعد کے زمان میں برے زور شورسے حلی ری عبداللہ ابن سراکی مررمیوں نے بہت سے اسلامی فرقوں محجتم دیا ،ای دوران سرجانے احادیث کے زخیرے میں کتنی موضوع دوایتیں، ملائئ كئيس شيعية وتنزكها ورسانئ فرقوب نيعربي زبان ميس عقائدا ورسائل مح متعلق حسب وقع مختلف عبارس بنائين ادران كوصديث كام سافوب

می تدریوضوعات میں بر داملغ خط حِصیری مشید المسلم کے طرف جب الحالموں نے مطلب بیرواکر حضوراً قدر مسلم کی طرف جب الحالموں نے بے شماری میں دوایتوں کے منسوب کرنے ہیں دویغ نہ کیا تواگر صوفیائے کرام اوراولیا و عظام کے متعلق غلط قیم کی باتیں نقل کی گئی ہیں تواس پر تعجب کیوں ہے۔ عظام کے متعلق غلط قیم کی باتیں نقل کی گئی ہیں تواس پر تعجب کیوں ہے۔

انہیں باتوں کی وجہ سے اہرین مدیث نے ایسے اصول ورقواعد مبادیکر میں کہ دان کے زریع ہر دوایت کے متعلق بیعلوم ہوسکتا ہو کہ دہ حقیقت میں رسول اللہ مسلی اللہ علیہ وسلم کا ارشادگرائی ہے یا مصنوعی روایت ہو ،ان قاعدوں میں سے صرف ایک قاعدہ کو اس جگہ شال کے ذریع ہم دیا جائے۔

عی تین کرام فرماتے میں جب کوئی روایت نقل کی جائے تو اس کی مند

مسلم شريف جلداول صدر البريد حديث مع بور مسلم شريف جلداول صدر البريد حديث معدد النقف المعاق بن منصور قال انا الوجعف محمد بن جعف النوط المنطق قال نا اسما عن بن عب عن عن عمام تن بن عرب الخطاب عن ابيد عن من امساف عن حفص بن عاصم بن عرب الخطاب عن ابيد عن الله المناف الله المناف الله المناف المناف الله المناف الله المناف الله المناف الناف الن

مولوی حدرضاخاں صاحب نے دریافت کرنیوا کے کوجوا الدرشاد

یا :-رویردایت محض الحل دموضوع ہے یا

(اللفوظ مصدوكم صوا)

یعنی حفوراکرم میلی الله علیه وسلم کیلئے جمانی مواج کا مواادر عرض کی جانا وغیرہ سب صحیح ہوگئی نعلین والی بات بالکل غلط اور من گرمت ہو جس کو حضوراکرم منلی الله تعالی علیہ وسلم کے ادشا دات ہیں جملی روائیس ملانے کی کوشیش کی تئی ہی اسی طرح بعض بررگان دین کی طرف بھی غلط سلط اعمال و اقوال منسوب کئے گئی ہی، مثلاً بعض صوفیا کے کرا کی طرف قرآن نشریف کی اقوال منسوب کئے گئی ہی، مثلاً بعض صوفیا کے کرا کی طرف قرآن نشریف کی منکوس آبیوں کا وظیفہ پڑھنا منسوب کیا گیا تاکہ سلمان محصن بررگوں کی عقید رت میں قرآن کی آبیات والٹا پڑھتا ایسے اورات یہ احساس بھی منہ وکہ سے تعلق مولوی عقید رقبا برترین گناہ ہے ، اسی اللی آبیوں کے وظیفے سے تعلق مولوی احمد رضا خاں صاحب سے کسی شخص نے دریا فت کیا :۔

احمد رضا خاں صاحب سے کسی شخص نے دریا فت کیا :۔

احمد رضا خاں صاحب سے کسی شخص نے دریا فت کیا :۔

احمد رضا خاں صاحب سے کسی شخص نے دریا فت کیا :۔

احمد رضا خاں صاحب سے کسی شخص نے دریا فت کیا :۔

مولوی حررضا خان صاحب نے جواب دیا :-در وحادیث جن کے منقول عند محضورا قدس مسلی الله علیه وسلم میں ، ان میں

(الملفوظ مصيومُ مسلم)

اس روابت كادوحصدى ايك حصدرا ديون كالعنى حديث نقل كزموالون كے نام كاسلات كورند عديث كهاجاتا جود وسراحصد وحضور شكى الله عليه وسلم كارشاد وجب كومتن صديث كهاجاتا و-اس صديث كواما مسلم ني ودحفوصلى النوعليدولم سينبين صناءاس الفي كراما مسلم وكي حضورصلى التدعليدولم س الماقات نهين مون كيونكه المأتسلم وكي بيدائش على ختلاف الاقوال المبطويات المجامع یالا العظیم موئ ہے۔ البعد جن اوگوں کے واسطے سے یہ بات اما مسلم رہ کے مہونی ان سبكانام المسلم نے بتادیا- اب ان را ديوں كى اصول حديث كيمطابق جارِئ كى جائيكى، المسلم سے ليكر حفقوراكرم صلى الته عليه وسلم كك كل تورادى ١٠ ي بونكريسب اصول مديث كرمطابق بعيب بي اس بياس روايت كا حديث يمول مونا يح تسليم كياكيا وحديث كي مشهوركتابي بخارى شريف بلم شريف، نساني شريف، ابو داؤدشريف، ترمذي شريف، بن مآج بشريف، مُوطالما) محد، اورا ام مؤطَّا الم الك دغيرة عنى كتابي بن ان بي برحديث سندك ساتعد مكيمي وي سع المناكسي روايت كم متعلق يدفيصله بآساني وسكتا سع كدده مس درجه کی ہے۔

اصول حدیث مے مطابق فی تین نے فرایا ہے کہ کی حدیث کا ایک ای بھی مندر جر ذیل عیب میں گرفتار نہ ہونا چاہتے۔ اگر ایک رادی بھی دوج ذیل عیوب میں سے سی کیک عیب میں مبتلام و گانواس کی روایت سے کسی سوالم اس

الهالاالله شم قال الشهد ال محمد رسول الله قال الشهدان محدد وسول الله شم قال حى على الصلاة قال الدول والاقوة الامالله شمقال حى على الفلاح قال لاحول ولاقوة الاجالله شمة المالله اكبرالله اكبرقال الله اكبرالله اكبرشم قال لاالله الاالله قال لاأله الاالله من قليه دخل الجيّنة ما " الما الملكية من كرفيوس حديث بيان كيا المختى بن منصور في ادراسي بن منصورة كماكم وخرديا الوجعفر فرن جمضم تعنى في اورده كمت بي كم م صويت بيان كيااساعيل بن جغرن ده روايت كرتيمي عارة بن غزيمسط ادرده خبيب بن اساف سے اور و حفص بن عاصم بن عمر سے اور فقص اپنے والد عاصم سے اور عاجم نے حفق كرداداعمر سن خطاب سے روایت كى انہوں نے كہا كردسول الشي كى الشيعليدولم ففريايا، جب وذن كم التراكر التراكر التراكر توتم يس سير تخص ومؤدن كي أواز سنف دالا) كم التراكر الشراكر و يعرجب و ون مح التم والله الاالتر توجاب دين والالحى المران لاالاالله كير رجب وون كي المهدان في رسول الله توجواب دين والاكم وشهران فحدا مرسول الترجب سرون كميحى على الصالو وتوجواب ويين والا كمي الاول والاقوة الاباليرا يجر جب موذن حى على الفلاح كم توجواب دين والا لاكول ولاقوة الا بالتركيم واس كرمين موذك كم التُراكر التُراكر توجواب ديف والا التُراكر التُراكر كم . اوداس كربورج بودن لاالدالالا كمركي توجواب دين والابعى يجدل سالاالاالله كم حنت ين داخل موكل يا

را) وحليث البتدع مردود عندالجهور-(رادى بيتى نديوى مقدمة شكوة صدراز سيخ عبدالحق

بنانخه فيرتين في بعض كتابس محض اس فرض سي كمي كمراوكون كى دا قفيت كيلي ضعيف ياموصنوع روايتون كوجمع كرديا جائ تاكه غلطا إدبو کے ذریعی بوروایتیں مشہور موجیکی ہیں ان کی نشاندی ہوجائے ادر قول رسول كى عظمت برقرادره سك ،اس كاكتبس طرح حضوراكم كلى التعليم وسلم ك فرمان کا از کار کرنا محرومی اورتبای کا باعث محر، اسی طرح کسی دوسرے کی بات كوحضوراكرم صلى الدعليه وسكم كافران بناناهي عظيم تريئ كناه ادركفركاسبب ہے ۔ چنانچہ المقاصل محسنہ میں اس بات کوبیان فرماتے ہوئے علامہ سخا دی آ المتوفی سنج تحریر فرمات میں ا۔

استىلال كرنا درست سرجدگا ١-

(٢) تقتما فالفانهو.

(١١) بهت غليطي مذكرتامو .

رس) مجهول قيم كاندمو-

(۵) حجوثاا ورداضع حديث رنهو.

اس ك ي حضوراكم م صلى الترعليدوم لان الكذب عليه كلى الله كئ ط فيحبو لَّ إن مىنسوبكر دينا عليه وسلوليس كالكذب على

ايسابنين وجيساكه مخلوق مين س ممى دومرسانان كاطرف نبو كرديناكيونكداد بابطلم ولبصيرت نے انفاق كيا بكريه كام كبيره كنامون بي سب س فراكناه كادرمتعدد علاا دين اورائه في ايستخص كي توبقبول زبونے كم صاحت فريائي ب

والمقاصل لحسنه صليمهمي طبوعه ملكشيخ الوفروني ني توايسي ادمي

غيره من الخلق والامه حتى الفق

اهل البصيرة والبصائر انهمن

اكبرالكبائروص حفيرواحدامن

علماءالدين وائمته بعدة قبول

توبته بل بالغ الشيخ ابوهجته

الجوينى فكفركا وحلاد فتنتاء و

وكافركها مادراس كفتف اورنقصانات ورايات

علامة عادي كى تحرير كرصاف المابر به كردوكوك جو في صريبي بيان كت ين ما ما من بدك وه بهت بماكنا وكرت بي بلكان كي توبر بي قبول بي كى جائے كا دران كايان ك دائره سنكل جائے يونى كافر موجانے كى بھى تعض على فراحة فراوى ب.

علم حديث سي تعلق يبنيادي بآين اظرين كرما من آجا في كراود آئنده مفات بن اس بات معلى تفصيلى بحث بيش كى جارى وكداذان ي حضوراكرم صلى الشعليدوهم كانام نائى سن كركيا كرنا جابيء ورافان كابوا كس طرح دينا چاہئے- ا ذاك س كراس كابواب كس طريقه سے ديا جائے، اس رسالة قبائل اتخاب وحث كاجائ كى بيكن اصولى طور بنفس للاوراس معتملق فريق مخالف ك جلددلال كوتبعره كيسا تعدنا ظرين كى خدست ين بیش کردیا جائے گا - اینریس اصل کتاب شروع کرنے سے پہلے دو صروری باتیں آپ ذہن یں محفوظ کرایس تاکہ کتاب اور شلہ کے سمجھنے میں وشواری مزیش آئے (١) حصرت ملاعلى قارى حنفى الني تشهوركتاب مذكرة الموصوعات مي فرماتے ہیں بہ

" ئەلاھەرى بىقلىصلىب النهاية ولابقية شواح المعثة فانهم ليسوا من المحدثين، كاكونى اعتبار نبي بي كيونكه يدلوك (فقبار ببر) محدثين نهيس من ـ

اس بات كونقل فرمانے كے بعد حضرت مولاناعبدالحى صاحب فرنگى فاق

فرما تے ہیں ب

" وهدن الكلام من القاري اذادفائلة حسنة وهيات الكتب الفقهية وان كانت معتبرة في انفسها بحسب لسأل الفظية والاسحان مصنفوها بيفا

سلالين جوسنت والبت ادرهيج طريقه تفاده وكم شريف كوالے سے إيك مستند حدیث کے ذرائعیر آپ کے سامنے آج کا ہے، ازال کے دعام دھنا کھی منون ہے ، دعاد ہو کمشہورادر حلوم ہواس مع معضے کی عزورت میں بنیں کی تئی البنداذان كي بواب مي معف لوكون نے بے س رطريقه ير محفوص مقاصد ك تحت كجوباتيس بيراكر لى بن اوريد لوگ اين بات درست تابت كرف كاليخ حس غلط استدلال اورمغالطه آميز تخريرون سے كاكيتے بين ان كے تعلق كجوعرض كرنا ب- زيرنظر كتأب بي بهياستبت اورنفي دونون خيال كودلال كى تشريح ادر منقيد كے ساتر بيش كيا جائے كا،اس كے بعدا فيركتاب مي فيق من كى مازدارانسازش دران كيرامراددوئ سنتكى نقاب كانى مائى جس سے ناظر بن كو عنالف جاعث كے علم دويانت كا إندازه بوگا اورسا تھى ي ان مقاصد کے سمجھے بی مہولت ہوگی جن کے حصول کے لئے انہوں نے برجار و جہدجاری کی ہے۔

مخالفین کی جاعت میں سے ماضی قریب میں مولوی احدرضا خال صاحب برباوی نے غالبًا سب سے پہلے دسالہ تقبیل الابہا بین ، تحریر فرمالقا حب برفتلف علاد نے بھر بوڑ فقید کرے اس کا بے وزن ہونا ظام کردیا تھا، میں اس كي بعد بعى رضا خانى جاءت في إن درواع كوفروع دين كيل بعض ملك تحريرك الرجيز يزنظر كتاب مي صرف ووى اتخاب قديرى مرا دآبادى صاحب

ملاعكى قادى كاتحرير سايك بهت مفيدبات معلوم مون ده يدكنقه كي كتابي اكرجه إي عكرما كل فقي ين معتريا دراكرجدان كيصنفين بحى قابل اعتاد مب اورفقها وكالمين

صاحب نهايه يادومر عثارحين

بدايه كح كسى حديث كونقل كردين

ب مانتدار حن الرحن الرحن

وحبة ليف

الحدُد لِلهُ مَرَبِ العُلمِينَ والصَّلَوْ الْ والسَّلَام عَلَىٰ سَبِ الْعُلمِينَ والصَّلَوْ الْ والسَّلَام عَلَىٰ سَبِ الْمُوسِلِينَ وَعَلَىٰ اتَبَاعِهُ الْحَالِينَ وَالصَّلَوْ الْمَالِينَ وَعَلَىٰ اتَبَاعِهُ الْحَالِينَ وَالْمَالِينَ وَ مُولُونَ مُحَدُّ النَّحْ الْبَعْ الْمَالِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمَالِينَ وَالْمَالِينَ الْمَالُولُونَ مَا اللَّهِ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلَا يَعْلَىٰ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللْهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِي الْمُعْلِي الْمُؤْمِنِ وَالْمُلِيْمُ وَالْمُوالِي اللَّهُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْكُولُولِ اللَّهُ وَالْمُلْكُولُولِي اللَّهُ وَالْمُلْكُولُولِي اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ وَالْمُلْكُولِي اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُولُ الْمُلْكُولُ اللَّلِيْمُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْمُلْلِي اللَّهُ ال

ددادان مين يُكريم عليه الصّلوة والسلام كانام نامي سن كرائكو ملما ي

ظاہرے کہ و لوگ نا دافقیت اور کم علمی کے باعث ہرکتاب کوکتاب سیجے کے عادی ہیں، خاص کرسادہ کو سیجو کہ کے باعث ہرکتاب کوکتاب در کھو کے عادی ہیں، خاص کرسادہ کو سیجے کے عادی ہیں ہا گر وہ اس کتاب کو دیکو کر دانے فہمی کا شرکار ہوجائیں تو سے قصور ہیں، بلکہ نا واقعیت اور ہے ملمی

بیں سے بیں لیکن ان سب کے باوجود ہوں دینیں ان میں نقل کا گئی ہیں الن پر اعماد نہیں کیا جا اور نہ محض ان کتا ہوں میں ہونے کی وجہ سے ان کے ٹبوت کا بقین کیا جاسکتا من المعتبرين والفقه أء انكاملين لا يعتمده في الاحاديث المنقولة في ها اعتماد اكليا ولا يجزم بورود حاوثبوتها قطعا بحجم وقوعها فيها ع

(مقدم عددة الرعايرمط)

اختتام تهمید کے ساتھ ان احباب دسعاد نین کا شکرگذام و مجہوں نے
اس کتاب کی طباعت وا شاعت میں پنے تعادن سے نوازا ہے۔ بالخصوص مولانا
مثناتی احد ضافا کی اشاد مرز اصلاح المسلمین ضلع دھنباد کا ممنون ہوں کا نہوں
فت تدیرتی صاحب کے دسالہ قبائل انتخاب کی طرف شوجہ کیا ادراس کے ذریعہ تجییلے ولل
گرا چک کے سرباب کیلے ہواب نکھنے کی تحریک چلائی ۔ دعا ہم کہ احباب سوا دہیں کے خلوص
کیرا تھ فاکراری وَشَش کو السُّرت الی قبول فرمائے نہ سید کھا ہوسین

کردیاگیاہے، لیکن کتاب کادومرا مصحب میں قدیری صاحب نے اپنازور علم دکھاکرانگو تھا چومنے کا نبوت بیش کرنا چا ہاہے، وہ قابل بحث ہے۔ اس مئے صرف می حصد رتبھرہ کیا جاتا ہے۔

اس دهدین دانی کے نام ہے قدر یک صاحب نے کھے بیش کے کے دیش کی سے اس کے بن کر سے بیں بہلے قدر ی صاحب نے کی کوشت کی کوشیں کے اس کے بن کر رہاں رہول باور کر انے کی بوری کوشش کی ہے ،اس کے بن کر رہاں رہول باور کر انے کی بوری کوشش کی ہے ،اس کے بعد قبر بات و مشاہدات کی دوشنی میں غیر سعلوم اور فو دریا فیہ بزرگوں کا قول اور عمل تحریر کیا ہے ،انہیں باتوں ابر قدیر تی صاحب نے اکتفاء بندی کی با بلکٹر میں فیال می اینے نامہ اعال کی طرح فوب سیاہ کئے بی جن بندی کر میں باتوں ابر قدیر تی صاحب نے اکتفاء بندی کر میں باتوں ابر قدیر تی صاحب نے میں جن بندی کر میں باتوں ابر قدیر تی صاحب نے میں جن بندی کر میں باتوں ابر قدیری دوشنی میں تابت کر ناجا با

بعض دوره کے تت مناسب بہی سمجھا گیاکة قداری صاحب کے دلائل کے آخری حصہ لینی فقہی توالے والے بحراہ پر پہلے بحث کی جائے ،اس لیے زرنظر کتاب میں پہلے قداری صاحب کے پیش کردہ فقتی دلائل کا جائزہ لیا جائے گا اس کے بعداحادیث والے حصہ پر فیصلی گفتگو کی جائے گی۔

كى بناديرده قابل معانى فيال كيامانس كالبيته مولوى انتخاب قديرى صا أتخاب العالم وحفزت مولانا حافظ فارى جيي فرضي القاب سي آداسية مونے کے باوجود اگر کمراہ کن غلط بیانی سے کاملیں اور سرکار ووع المصلی الشر عليه دسلم كى طرف منسوب كئ كئة افترأ، وبهتان كو ديده و دائسة فيهان مو ادر صدیت یاک بادر کرانے کی کوششش کری اور کمی دنیایں قدیر کاصاب كسى طرح قابل سعافي تهيين تسيلم كئے جاسكتے اور بندي خدا درسول كى بارگاهیں ان کے لئے معذرت کی کوئی گنجائش نکل سکتی ہی، ای بناریہ قدىرى صاحب كى كمراه كن كتاب كاعلمى محاسبه وراس كالحقيقي جائزه ناظرین کی فدمت بس بیش کرنے کی عزورت محسوس کی کئی تی ری صاحب کی کتاب دوجھوں میر بھی ہے۔ پہلا حصد مقدم سے تروع موكرصل يحتم موتامع اوردوسراحصهصلات ختم كتاب تك يركتاب مذكوركے يميلے حصدكو زير بحث لانا بين نے اس لئے حرورى نبس جھاكم اس كاقدري صاحب كے بيش كرده مسلم سے قطعًا كوئ تعلق نہيں ہے تدري صاحب نے كتاب كے دان صفح فض اس خيال سے سيا و كتاب كنا واقفون كى نگاهين ايناانتخاب العلمار بونانابت كرسكين جونكه يه حصىغير متعلق باتون بيشتل تقابجس كاخلاص عظمت رمول اورشان رشا كوبيان كرنا بي حس كاكوني فريق منكر تهين ١١٠ كاس مصر كونظرانداز

الرائت كائيدوتوني نها ب بلدان كامقد يه ب كدنافقين الدام الدرشمنان دين كى سازش الدفريب كارى ساوگون كودا قف كريا جائے حرف افقل كرنے دالوں كورى ديكورورہ بات قبول نہيں كى جائے گی بلكة جن كتابوں كے حوالے كار نے دالوں كورى ديكورورہ بات قبول نہيں كى جائے گی بلكة جن كتابوں كے حوالے سے بات كورى كا منظاء موالے سے بات كورى كا منظاء كورى الدي كا منظاء كورى الديكاء والدى كا منظاء كورى الديكاء كا منظاء كورى الديكاء وراد باب تقيقى كے ہيں .

شارى كے توالے میں قديري كى جهالت

انخآب قدیر کاصاحب نے علامہ ابن عابرین شای کا ایک تخریر روا انحار کے تولا نے منظل فرمائی ہے ایکن بعد کی عبارت ہونکہ ان کے مع مند الله من اس منظ الله منظ

ترری صاکی رفریت دینگ بازی تروی سائی رفریت دینگ بازی

قد تری صاحب فراتے ہیں ہ۔

د فقبا کے کرام کی کتب کی عبارت جن سے کلا اور کھی زیادہ و داختے ہو جائے گا در نیا لفین و منافقین کو کھی بھال انکارٹیں در سے گاہ بین اکتب کو توالے میں بیش کردں گاہ بین کے توالے منافقین دیخالفین کجھی اپنی کتاوں میں عوماً پیش کرتے ہیں ۔

د تبائل انتخاب مستویمی)

اس بات پرگفتگو توبدری کی جائے گی که قدیری صاحب کے ستند نقبهائے کرام کون وگ بی لیکن آئی بات ای جگہ بتا دینا ضروری بجستا وں که قدیری صاحب کو۔

بدعت میں ہراک کالنا نظر آیا جنوں نظر آئی لیانی نظر آیا قدیری نما حب آپ کے توالے کی بنیادی کتابیں پکواسی قیم کی ہیں کہ واقعی انہیں المی سنت کے توالفین اور آپ جیسے منافقین ہی سند میں بیش کرنے کی جرات کر سکتے ہیں ، بعض کتابیں اگرچہ اس قسم کی نہیں ہیں میکن ان ہیں آپ کے مطلب کی بات انہیں کتابوں کے توالہ سے دمنے کی گئی ہے اور نا قلین کا مقصد کی گئی ہے،اس کوعلامہ حراحی نے

ذكركيا ہے اولول گفتگو فرمائی بر

اس کے بعد کہا ہے کہ ان سے

کوئی ات میج حدث سے نابت ہیں

ہے بلکہ بعض اوگوں سے پھی نقول

مع كرقبستاني في بني كتاب عاشيه

FH

وضع ظفرىالا بيمامين على العينين فانه عليمالسلا قائن له فى الجنة كن افى كنة العباد قهستانى ونخولانى الفتادى الصوفية وفى كثاب الفروس من قبل ظفرى ابعاميه عن مسماع اشهدان عبدن ارسول الله في الاذات إمّا قا كُلاه و مدخله في صفوف الجنة وتمامه في حواشى البحى للرصلى .. دردا لحتادالعوضشافي جلل ادل دسي

نبائل انتخاب منت در می عبارت فدیری صاحب برگ حالانکه ه

لین اس عے بعدی عبارت دربری صاحب ہرپ م تمامه فی حواشی البحل للم ملی کے بعد شامی لکھتے ہیں :۔

یہ بات بحرالرا کئی کے حاشیہ پرعلامہ سخا دی کی مقاصر جسنہ سے نقل

والبعود ونول أنكو كلول كوردنول

ہ نکھوں بردھنے کے بعداس لئے

كدجنا بالمجتة للعالمين صلى التعليه

وسلماس كي قيادت فرمائيس محربت

يس،ايسيىكنزالعبادس ب

ادراس كمثل فتوى صوفيدس

ادر کتاب الفردوس میں مے کوس نے

ابغ دونون انگو کھوں کے نافنوں

كوتيو مااذان مين اشهيدان فحداس

الترسف ك وقت بي اس ك قياد

فرما^گو*ن گاجنت* کیصفوں میں ادر

اس كى مكل بحث بحرارا كن كاواتى

عن المقاصد الحسنة يم بات بحرالا أوّ وذكر ذالك الجراحى والحال سخاوي كم مقا

شمقال ولم يجوفي المرفوع من كل هذا الشي ونقل يعضهم ان القصستانى كتب على هاش نسخته ان هذا مختص بالاذا وأما فى الاقامة فلم يوجل بعد الاستقصاء التأ والتبع رشاى جلدادل مربي

رشای جلداول طبیع) پر لکھا ہے کہ بیات صرف ا ذال ہی کے ساتھ خاص ہے ، اقامت میں اس عمل کے لئے تلاش دبیجو کے باوجود کو لئی شہوت نہیں مل سرکا ہے ۔ شبوت نہیں مل سرکا ہے ۔

علامه ابن عابدین شامی کی اس تحریر سے یہ باتیں بالک

آشکادا موجانی میں ۔ ا۔ شامی کے فرد یک علامہ جراحی کا ان با توں کے شعلی یہ فرمانا کہ مدیث مرفوع سے کچھ کا بت نہیں ، سوفی صدیح کا در درست ہر در رشامی علامہ جراحی کی تقیار تقل کر فرکے بس خاموشی اختیار نہ کرنے بلکراس کی تر دیر فرماتے۔

ئه حوالشيخ اسماعيل بن محمد العجلوني الشهير والجواجي المتوفى (١١٦٢) المتعدم المعالية المدرس بالارس الماري المرس

وسعل كيك اذان كاكى كونى قديني ب بلكدر ضاخانى حضرات دعظاد تقرير اذان داقامت وغيره غرض مرح قعيري على كرتيب اورايانهين كدانفاتا كرتے موں اس لئے كدان كے فيال ميں بوتنخص ايا أكرے دوال سنت كى جاعت حارج موجاتا بي كوكران كزديك يمل الل منت كالكفيمون شعاراورجاعتی نشان ہے، گرجب رضاخانی لوگوں سے اس کا تبوت طلب کیا جاتا بي تواذان كرون كاملارات ركعة بيء مدسلوم قول وعلى كايرتضاد كس مصلحت يرمبني سے اس سے بي زيادہ تعب كى ات توب مے كرجن علماء كى كتابول كاقوال افي تبوت ميں بيش كرتے بي ان كے اندر كان مرف يدكه اذان كي قيد سع بلكساس باتك كعلى صراحت موجود بع كديد كام اذان كعلاده دوسر مع دافع حتى كدا قامت تك مين اجائز اور بي نبوت مرسين مضاخايو المناس وعلى ادريناس كوبان كرناوه يسندكرتي مع وى جاك بالدنا ي کی بوعبارت انتخاب قرری صاحب نے نقل کی ہے ،اس میں دو سرے واقع برعانوت والاجله غائب كرك حالا نكران كمستغذفة ادخصوصا أسناني بھی اس کے فائل نظراتے ہیں۔

انگو کھا ہو منے کے بنیاری والوں کی حقیقت انگو ٹھا جومنے کے ثبوت میں جن کتابوں کام لیاجا تا ہے ، ان ۱- مقاصدت یا حاشیری وغیره می جوروایت اس سلیکی کسی گئی ہوده نہ توحقیقت میں حدیث ہے اور نہی قابل اعتباد کوئی جزہے سے اور نہی قابل اعتباد کوئی جزہمے سے سے سے سے کمار کام کام کام کام کے سب سے ہیں کنزالعبا داور قابی صوفیہ میں لکھا گیا ہی، اس کے بعد قبرتانی نے اس کو بوالا نکر العباد و جائی الرموز میں لکھا ہے ، بھر ما بعد کی تا ہوں میں الم اس کو بوالا نکر العباد و جائی الرموز میں لکھا ہے ، بھر ما بعد کی تا ہوں میں الم الم میں کتا ہوں میں کتا ہوں میں کتا ہوں میں الم میں کتا ہوں میں الم میں کتا ہوں کی گئی ہوئی گئی ہوئی کتا ہوں کی کتا ہوں کتا ہوں کتا ہوئی کتا ہوں کتا ہوئی کتا ہوئی کتا ہوئی کا کتا ہوئی کا ہوئی کتا ہوئی کتائ

مم - شامی اس جگرید بات بھی بتاناچاہتے ہیں کہ قہتانی ہوا کو گھا

پو منے کے قائل اور ٹرے رگرم حابتی ہیں ایک غیر صحے روایت کا سہارا بھی لے

سکتے ہیں سیکن اوان کے علاوہ دوسرے واقع مثلاً اقامت دغیرہ میں اس علی

کے دہ بھی قائل نہیں ، اس کے لئے ہتانی کو بھی صاف لکھنا پڑا کہ ٹری فنت اور

کا دش کی مگرا قامت میں اس کے لئے کوئی تبوت فراہم مذہور کا انگو ٹھا ہو منے

کی روایتوں کے غلط ہونے کے متعلق شافی کی اس قدرواضح تصریح کے بعد بھی

شافی کے دوائے سے انگو ٹھا ہونے کا نبوت بیش کرنے کی زجت اٹھا ناقد پر کا صافہ کی جہالت یا خیانت کے سوا اور کی کہا جا سکتا ہے۔

کی جہالت یا خیانت کے سوا اور کی کہا جا سکتا ہے۔

دوسری بات بوخاص طریقه بریادر کھنے کا ہے دہ یہ کہ ولو کا آخا تدری ادران کے ہم مسلک جلر رضا خانی جب بھی حضوراکر م کی الٹرعلیہ وسلم کا آم گرای سنتے ہم آجوہ خواہ در در در پڑھیں یا نہ پڑھیں سکن بیٹل شردر کرتے ہیں۔ بطالع الجامع الصغير، مين فرماتے بي ر

«كنزالعباداورفتاوى صوفيه چونكرضعيف دموضوع روايات بُرِسمل كتابين بين بهذافقهاء وى ثين كنزديك غيرمعتربي "

(. كوالد اصلاح المسلين حصاول هي ازعبي السرالاسعدى)

یہ ہے قدیری صاحب کی مستندکتاب سی و مرکلی وصاحب کشف انظون اور سولانا عبد الحی فرنگی علی تینوں بیک ربان غیر معترا درنا قابل عل

فراربين ريكراه بإدنواس كاحال ذارفتا دى صوفيه سے كجى زياده

حراب بع جس كتاب كم تب ومصنف تك كانام غير معلوم وادر صب كحالا

كا بى كون علم بنيك دوكس درمبرا وركس خيال كيب، ايسادوكون كى كتابون

و والونين بيش كرنا عرف رضا خانى مولوى بى كاكاكم ب اور درحفيقت اس

فرقدى بنيادى اليى كتابون برب الاوراد وك كتاب في بسيخ

شہاب الدین میروردی دمت السّعلید کے اورادود کا تف جمع کے گئے تھے۔

ای کتاب کی سرح دو سرے سوائے اورفتادی کی مدد سے علی بن احد فوری

نے فاری بیں زبانی طور پر کی و فی مرا اعلی می مرا العباد فی مر ح الاوراد

ب المل رتب كانا أتك لا يترب يهي غير معلوم جول الحال تخص كى كتاب

تديرى صاحب كاستندا فذہ صاحب كشف انظون كر العباد ك

ستعل*ق فرماتے ہیں*۔

میں بنیادی حیثیت كنزالعباداورنداوی صوفی كو حاصل سے كبوك بعد میں جن بنیادی حوایت كی مے سب كا ماخد كنزالد با دیا ندادی صوفیہ

من می فتادی صوفیدادر کنزالعبادی حقیقت دافع کرنا بھی تہا فردری ہے۔ ارباب تحقیق کے نزدیک دونوں کتا بین قابل اعتماد نہیں ہیں مذکورہ کتابوں کی حرف وہی باتیں اعتباد کے لائت ہیں جو دوسری مستند کتابوں کے موافق ہوں در نددہ مرگز اعتبار کے لائق نہیں علام معبدالحی رہ

کھنوی فرماتے ہیں ۔

فتادی صوفی نصل التی محرین ایوب تاگردجامع المضمرات کی تصیف ہے، جیسا کہ صاحب کشف الظنون نے برکلی کے توالے سے کہا ہے فنادی صوفیہ عبرکتا بوں ہیں ہے نہیں ہے، ابندااس کی باتوں پڑل کرنا جائز نہوگا الا بیکددہ اصول شریعت کے مطابق موں،،

ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوذ العمل بعافيها الااذاعلم موافقتها للاصول "

" الفتاوى الصوفية لفضل

الله محمدين ايوب تليدن جامع

المضرات كمانقله صاحب

الكشف عن البركلي انه قال

مفدمه غدة الرعاية صلا

بيرعلام عبالحي فرنگى على دايى ايك دومرى كتاب النافع الكيولن

19

كنزالعبا و در كانقه كاكتاب بد مديث كا وه فيرسلم متادكا در سواغ در العبا و در كانقه كاكتاب بدر مديث كا وه فيرسلم متادكا در سواغ در القعات كايك مجموعه بين كم بزرگ مرتب كا حال علوم نهي قبتانى بحى اگرچه تدتير كاحدا هب كيوالون برب بنيا دى جيئيت در كهته بي ، ليكن جامع الروز كر و تنقل گفتگو كر الد كاجائزه ليته وقت قبت افى و در الن كى كتاب جا مع الرموز يت على گفتگو كر جائي الد كر كتابون بين قاوى صوفيد كى جائي در كر العبادي كر بيان قاوى سوفيد ادر كر العبادي كر بحث براكتفا كي ايمان الدي الد كر كتابون بين قاوى صوفيد ادر كر العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد الدي العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد و الدي كر العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد و الدي كر العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد و الدي كر العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد و الدي كر العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد و الدين العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد و الدين العبادي كر بحث براكتفا كي الميان الديد و الدين كر العبادي كر بحث براكتفا كي بيان الميان كر بحث براكتفا كي بيان كر بيان الميان كر العبادي كر بيان كر براكتفا كر بيان كر بيان كر بيان كر براكتفا كر براكتفا كر بيان كر بيان كر براكتفا كر بيان كر براكتفا كر بيان كر بيان كر بيان كر بيان كر براكتفا كر براكتفا كر بيان كر براكتفا كر بيان كر براكتفا كر براكتفا كر بيان كر بيان كر بيان كر بيان كر براكتفا كر بيان كر براك كر بيان كر بران كر براكتفا كر بيان كر براكتفا كر بيان كر براكتفا كر بيان كر بيا

قياس كن زگلستان من بهارمرا

رفقه كي كيك ورسهوكتاب

تدری تعدادب کی جہات نے طحطادی کا توالہ دینے میں وگل کھنایا ہے اے دیکھ کر بعدا ضربی تعرز بان پر آتا ہے ۔ اس معماد گی یہ کون نہ مرجائے اے ضدا اس معماد گی یہ کون نہ مرجائے اے ضدا اس تے ہیں اور ہا تھ میں تاوار بھی تہیں

سطاع الادنى من السنهاد تين مرف كراب كانوال ديم عليه المصلح في المتساعة المادي من السنهاد تين المادي المادي من السنهاد تين المركز من السنهاد تين المركز المركز من السنهاد تين المركز الم

كنوالعباد فى شوح الاوراديعى اورادالتيخالا جل محالسنة شها الدين الشهر وردى والشوح لبعض المشائخ فى مجلله نقول من كتب الفتادى والواقعات وهوشوح فالمى بالقول لعلى بن الفورى الساكن بخطة كذه "

(کشف نظوٰن جلدد کاف اسمری) ربی مرح باشنده کفیم مزه مے باشنده کفیم

ای قدم کے فیرورون اور مجول بزرگوں اور فیر محترکتابوں ے رضافانی
مذہب کی حیات واجہ یہ ہے اور چو کہ انہیں کے اوالہ سے علاسہ شاقی فے بلاتا کید
ور قیق ہی ہی گرفق کیا ہے ۔ اس لئے شاقی کا والد دے کر انتخاب قدیری صاب
ہے اور دیا چاہتے ہیں کہ یہ فقہ کی بہت ہی سفہود کتاب ہے جس سے اپنے اور میگانے
سجی فتوی دا کرتے ہیں ہی ہی کہ کرتا ہوں کہ قدیری صاحب جیسے کم سے میگانے
مقینا کتابوں کا جوائے فض عوالا کوم عوب کرتے مے لئے بات کو سمجھے بینردے دیا
کرتے ہی یہ پنے علماء توکی کتاب سے عبارت یا قول نقل کرتے وقت صاحب
کرتے ہی یہ پنے علماء توکی کتاب سے عبارت یا قول نقل کرتے وقت صاحب
کرتے ہی یہ پنے علماء توکی کا اس کے دو گائی و ماحد پر کڑی تھا و در کھتے ہیں۔
میان نے دو ہوں کے دو گئی و ماحد پر کڑی تھا و در کھتے ہیں۔
میان نے دو ہوں کا دو گھتے ہیں۔
میان نے دو ہوں کا دو گھتے ہیں۔

رططاری علی مواقی الفلاح طلای کمراعبر، در مولد دخیت بالله دواً دططاری علی مواقی می الفلاح طلای دواند در مولد دخیت بالله دواند در الفلام دینا و محمد صلی الله علی مدسلم بینا تو حلال موگئی اس کے لئے مبری شفاعت ، دوا یسے کا بیرنا مصرت خضر علیم الدا کا سے روایت کیا گیا اوراس جیسی حدیث پاک برفضا کل مصرت خضر علیم الدا کا سے روایت کیا گیا اوراس جیسی حدیث پاک برفضا کل میں علی کیا جاتا ہے (قبائل اتنیاب ولائے)

المحطادی کا توالد تخریر فراکر قدیر کی صاحب نے ابی بے علی اور جہا کے خبر ت کے ایک نا قابل انکار جمت قائم کردی ہے۔ طحطادی دیا اس کے خبوت کے لئے ایک نا قابل انکار جمت قائم کردی ہے۔ طحطادی دیا اس محطادی نہ تعریف کے بعد یہ خیال درجہ بقین کو پر درج کو جاتا ہے کہ اسل محطادی نہ قدیر تی صاحب نے دیکھی ہے اور منظم طحادی سمجھنے کی تقریبی صاحب میں صلاحیت ہے۔ اسل محطادی عبارت اور حوالہ کی عبارت میں صلاحیت ہے۔ اسل محطادی کی عبارت محطادی محری کے قال نہ مستری کے دیا تھی مستری کے دیا تا ہے اور مذکورہ بالا عبارت محطادی محری کے قال نہ دیا ہے۔ اس محری کے قال کے دیا ہے۔ اس محری کے قال کی ساز ہے :۔

١ - صن التفي التين للني صلى الله عليه وسلم صلى الله عليك ياديول . بله -

له صاحب نفسیر دوح البیان نے بھی قریب قریب ہی لکھاہے، دیکھے دوح البیا ن جلدی ط⁹⁷⁴، اورخزانہ الروایہ میس مجھی اسی تسم کی بات ہے۔

كى دونول شهادتون يس سيملى كرسنة كروقت صلى الشرعليك يا رسول الله، دوسرى شهادت سن ك وقت قرة عينى بك يارسول الله اللهم تعنى بالسمع والبصراب دونون أنحو تفول كواپني د د فول آنكھوك ر كھنے كيوراس لئے كوجناب رحمة للعالمين صلى الشرعليدوسلم اسكى تیاوت فرمانے دالے والے عزت کی طرف اوردلیمی نے بیان کیا ہے کہ كتلب خلافودس بي سيرنا حضرت ابو بحرصد بق رصني الندعيذ ع صديث بيم فوعاجي تخف ف شهادت کی انگلیوں کے بورے اطنی جانب سے انکھوں پرلگائے ایوسنے ے بعد و دن کے اشہدان فیرارول التركي كرقت اودكها أشهدان

البنى كملى الله عليك يارسول الله عن سماع الثانية قرة عبى بك يارسول ولله الأهم منعنى بالسع والبحوبعل وضع ابهامية على عيينيه فانهضلى الله عليه وسلم يكون تاعداً له في الجنة وذكر المديلي في الفرددس من حدايث الىمكالصوبت دخى الله عنه مرفوعا من مسح العين بساطن الانملتين البيابتين بعن تقييلها عندتول الموذن اشعدان فحدا وسول الله وقال الشجدان محمدا عبده ورسوله رضت بالله مربا ومالاسلام ديناو بحسلة كمقاملة عليه وسلم نبيل كت له شفاعتى وكمنادوى عن الخضى عليه السلام وبمثلر يعلى الفضائل ،،

رشنی میں ایکی رد نی میں ایکی

فقر کی دوشی میں اینا سطلب ٹابت کرنے کیلے قدر کی صاحب نے كل جاركتا بون كے والے درج كئے ہيں ، شامی المحطادی - جامع الوروز - حاشيہ جلالين بحض بوالول كى تعداد الرهائ كيل قدير كاصاحب كوكتابول كى تعداد برمانيري يحس ع تدري صاحب بدا تردالنا جامع بي كمهاري إت بيت س تابت موتى بالرحيدان والونيس بنيا دى كتاب م فایک ی ب س کا تذکره قدیری صاحب کی تحریر کرده جلد کتابول می صاحیقه بروود جريم فصل بحث بعي بيش كى جارى معتايم قديرى صاحب كى فذكا داندفريب دى وتى كايرًا برئايرًا بدكر ابنوں نے برعت وجهالت كى تاريكي بھيلانے كے لئے جس طرح نام بادود سنا كالياب، يعي اتنابراكمال يحدس كى ما درينا ایک ارج کی ناانصافی ادر تدری صاحب کی نافدری کے مرادف ہے۔ سية كالريب بي كيتريس بينكة ديوار آسي يه حاقت توديكه الخطادى كامبارت جها سع قديرى صاحب فيشروع كى بواس کے اوپررجل لکھا ہوا ہے۔ « ذكوالتحتاني عن كنوالعباد» قيستاني ني والدكتر العباديهات

۱- بهاطن انملة السّبابتين - فعطاوى كاندرندكوره بالاصورت مين دونون مبارتين بالى جاتى بي المحطاوى كاندرندكوره بالاصورت مين دونون مبارتين بالى جاتى بي اور درج زيل صورتون مين دونون عمارتون كو قدر كالمنافخ تحريف الماجود الله الماد من الشهادتين البناضي الله عليك يلاسول الله المنالا نملتين البياجتيان -

سلحديس الني كوالبى لكما اورالبى ك بعد طحطادى مي صلى الله علىدوسلم صاف تحرير تفالكيك تدريك صاحب كار ول وسنى في درود شرايف العجله غامب رديا ، دوسر جلي نقل كى يفظى علطى كفلاوه انملة داحد ادرانملين تنييمي بهي فاركى صاحب كون تير مين كريا في بريس عرفي كابتدائ طالب علم بھي محسوس كركتا ہے . اسى طرح تركيب اضافى او تركيب وصيفي كافرق بي قدار كاصاحب كي تجديب ماسكام، يباتين فض قدر كي صاحب كي صل والرسعدم والعفيت ادرع بي زبان سيجهالت يميت مے طور پر لکھ رہا ہوں، اگر چرانی جگداس بات کا نفین ہے کہ فارکی صاحب این تمام غلطیوں کو ایانی عادت کے مطابق کا تب کے سر تفوی دیں گے اس مے اظرين كاوقت ال تفظى بحتول يس ضائع محرنا بنيس جابتا والم مقصد توقد ركى صاحب كى فريب كارى اورخيانت وجهالت كو دافع كرنام، جس کے لئے ان بانوں کو پہلے سے ذہن لیں رکھنا خروری ہے۔

ادرآ قائے نعمت مولوی احدرضا خال صاحب کے اس اصول کو اس جگہ ٹری بے شرمی کے ساتھ ٹھکرادیا ہے بلکہ ایسا کر کے انہوں نے اپنے مذہبی اکرا ادر مس نئی کا ایک غیر فانی ربیکا رڈ قائم کردیا ہے۔ کھطادی کی دائے کتنی اہم ہوتی ہے اس کے سعلتی خال صاحب بر بلوی کی اصولی بات ان کے مخصوص انداز بیں فتا دی رضو بہ طبدا دل صاحب بر بلوی کی اصولی بات ان کے مخصوص انداز بیں فتا دی رضو بہ طبدا دل صاحب بر بلوی کی اصولی بات ان کے مخصوص انداز

طحطا دی نے لکھا ہے کہ ذکام سے دضو ٹوٹ جانا چاہئے، بیسٹلہ بجوالہ طحطا دی نقل کرنے کے بعد خال صاحب فرماتے ہیں بہ

وَكُرُكُ مِحِينَ مَ يَرْخُصُ بِهِ مَانُ سَمِورَكُنَا ہِ كَدِيسَ الْطَحْطَادَى فَعِي قَبِسَانَى مَركَنَا ہِ كَدِيسَ الْطَحْطَادَى فَعِي قَبِسَانَ مَن اللهِ عَلَيْ اللهِ مَن اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ مَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

ير حب كر يخبرى كاعالم في يرى صافى في يرى صافى في يرى كاعالم

باتی رسی به بات کر طحطادی نے بات صرف نقل نہیں کی ہے بلکہ تائید و توثیق عی کردی جس سطحطادی کی دائے قدیر کاصاحب کے مفید ثابت ، وق ب قواس سلطيس عرض يدب كططادى كى دائ كى ملديس تعابل اعما نہیں ہے ، محض طحقادی کی ذاتی رائے پرجس مسلم کی بنیا دفائم ہورہ اکتر غلط ہوتا ہداوراس جگر بھی ہی بات ہے۔ طحطاوی کی ذاتیرائے لائق توجہ نہونا کونی ہارے کوری بات نہیں ہے، بلکہ قدیری صاحب کے پیٹوائے مذہب اور وصائی باي ولوى احدرضا خال صاحب بعي اس معاطيس بماريم وابي يدومرى بات ہے کہ اپنے گھر کا حال بھی قدیری صاحب کو علوم انہیں۔ بذمن تنها درس مبخانه عتم جنيردشبلي وعطارتم مست فديرى صاحب نے رضا خانی فرند ہونے كے باوجوداين فحسن

کوبی اعماد کے قابل نہیں مجھے۔ ناظرین نے اس جگر محسوں کیا ہوگا کہ قدیری
صاحب اپنے گھر کے بے خبر مونے کے باوجودس بے جیائی سے علمادی کا مقابلہ
کرنا چاہتے ہیں طحظا دی کا * ویمند پر بعلی الفضار الل، بعنی اس چیسی صرب
برفضائل میں علی کیا جا تا ہے ، مکھ دینا اس دیم پر بہنی ہے کھر مند الفر دوس سے
نقل کی گئی صربین محطادی کے زدیک عرف ضعیف ہے حالا تکہ بات ایسی نہیں
ہے کیو نکر اس مبلد کی جملہ روایتیں ہی سرے میں گھڑت ہیں ، جیسا کوا حادیث
کی بحث میں اس کا تفصیلی بیان بیش کیا جائے گا۔

قدیری صاحب اگران باتوں کے بیجھنے سے مندور تھے تو کم اذکم ایسے موجد مذہب کے تحریر کردہ اصول کے مطابق اتن بات وخرد میر سکتے تھے کا وال کا کی بیف سے اوراس کے جواب دینے کے طریقہ سے علی جلاسائل بے شارصحا برگر میں نقل فریا تے ہیں اوران باتوں کا تذکرہ میں فیرضی بری ریتوں بین نقل فریا تے ہیں، لیکن بات کیا ہے کا نگو ٹھاچ منے کا کوئی معمولی اشارہ بھی بہیں کرتا، انگو ٹھا جو منے کا روایت کیلئے خصر علیال لاگا کو لا یاجا ہے۔ یومنے کی روایت کیلئے خصر علیال لاگا کو لا یاجا ہے۔ یومنے کی روایت اور خرب کا رکاری کردا ہے کا محادث مولیا اسال کو لا یاجا ہے۔ اور پھرانجا جہالت اور فریب کا رکاری دائی کے لئے حضر تناوی کو لا یاجا ہے۔ اور پھرانجا جہالت اور فریب کا رکاری کا محادث کو لئے تحضر تناوی کو ایاجا تا ہے۔ اگر آئی موٹی کی بات بھی تدیر تی صاحب مول کر لیتے تو شا ید بناؤی روایتوں کو فریان

مرزكام بدوضو توضع كاسماطيس طحطادى كدرائ قابل فيول بنس ہے اور تقینا بنیں ہے کو بھرمولی احمد ضافاں صاحب کے تحریر کردہ اصول كم مطابق ان كرومانى فرزندمولوكانتخاب قديرى صاحب والحواله ايو من مے مسلایں طحطادی کی دائے پر کیوں احرارہے ،جب کریہاں بھی معالم زکا ہی جیسا ہے - اہذا قدیری صاحب کویہ بات کیم کرنے میں انکارنہ و ناچاہے کہ ا ذان میک عام چیز ہے غالباجب سے اسلامی دنیا قائم ہوئی مرفر دیر عب نے چندسال عربائی ہوا ہے کہی رہمی ادان سنے کا صروراتفاق ہوا ہوگا بلكيفين قطعي كى روت كها جاتا ہے كمصحابر أاور يابعيب اعلاً والمعطا رضى الدعنيم كوبلات بافران سن كهذا وراس كابواب دين كاسابقديش آيا موكا ،الي عام ابتلائي چيزين بن عددن وات ين يا بخ مرتبدا بقرير نا ب اكرانكو يطاجو مع كاحكم بونا توليك جهال اس عطلع بونامشهورا ورستند مدينون ين اس كى تشريح آئى موتى - مديث كى كتابون عدر كتب نقر كى تون وشروح معبره ادرستندفقا وكاسب اس حكم عريزموت شكر بار الورى بعدا يك معرى فاحنل علام وعطاوى اوررضا خانى عالم بعض عبارات يرسئله

قديرَى صاحب نے برعم خود محطا وى كرواكوبہت بڑى دليل خيال فرايا نخا كيكن ان كى مذہبى بيٹواسو لوى احدرضا خال صاحب طحطا دى كى تخيق سے شہادت کا انگلیوں کے جو منے ہیں باطنی جا نبرین انگلی کے اندر کی طرف کو پہر منے کی تصریح نقل کی ہے۔ فدیری صاحب انتخاب انعلماء ہونے کے با دہو دان متضادا مور پرکوئی بحث نہیں کرتے۔ اگریہ کہا جائے کر دونوں روابیتوں پر عمل کرنے کیلئے انگو تھے کے ساتھ انگر شت شہادت کو بھی ہوم کیا جائے گا توکسی حد سک بات بن جائے گا دور کرنے کا بات تو بیسے کربیٹ اور بیٹے اندراور باہر کا ہراور باطن کو ایک مجھنا کیونکر ووست ہوگا۔

دونوں نے پہلی شہادت کے وقت میلی الله علیك یک دستا ہے کہ شا كی اور لحطا وی دونوں نے پہلی شہادت کے وقت میلی الله علیك یک دسول الله کہنے کی حرات کی ہے ، ایسے ہی دونوں نے دوسری شہادت کے وقت قدیم عینی بدك بدرسول الله اور الله معنعنی بالسمع والمبحو کہنے کی تعریخ فرائی ہے ۔

الله اور الله معنعنی بالسمع والمبحو کہنے کی تعریخ فرائی ہے ۔

الله اور الله معنعنی بالسمع والمبحو کہنے کی تعریخ فرائی ہے ۔

الله اور الله معنعنی بالسمع والمبحو کہنے کی تعریخ فرائی ہے ۔

الله اور الله معنعنی بالسمع والمبحو کہنے کی تعریخ فرائی ہے ۔

الله اور الله معنعنی بالسمع والمبحو کہنے کی تعریخ فرائی ہے ۔

الله اور الله معنون کی الله اور الله می منطق کی الله کرائیں نے درائی الله اور الله می منطق کی الله کرائیں الله اور الله کرائیں کے الله اور الله کرائیں کے الله کرائیں کے الله اور الله کی می منطق کی الله کرائیں کے الله کرائیں کی میں نقل کیا ہے کرائیں کے خوالم کی میں نقل کیا ہے کرائیں کی می میں نقل کیا ہے کرائیں کے خوالم کرائیں کی کہ کا تعریخ کی میں نقل کیا ہے کرائیں کی میں نوائیں کی میں نوائیں کی میں کیا ہے کرائیں کی میں کی میں کی میں کی میں کی میں کی میں کی کو کرائیں کی میں کی میں کی میں کی کی کرائیں کی کرائیں کی میں کی کرائیں کرائیں کرائیں کرائیں کرائیں کی کرائیں کرائ

 رسول بادركرانے كى كوشش سازره جاتے۔

شاقی اور طحطاً وی کابمان قدری کیلئے غیر مفید افخے ان بحثوں کے علادہ ایک قال غیریات رہی ے کوشائی کے حالدہ

عددارهدول الله مسية ع دت ، جائل عاب صد) ادر طحطا دى كرمواله ستحرير فرماتي مي كرمسندالفردوس مين بكها جود

«شہادت کی انگولیوں کے پورے باطئ جانب سے آنکھوں کو لگائے ،، رقبائل انتخاب ملائے)

تدری صاحب نے اس بات پر اطبار رائے ہیں فرمایا کر مسندا تقردوں کا المیار دونوں التی نے درست دیا ہے یا طخطادی نے ،اوراگر دونروانیوں کی بنیاد پر دونوں حوالے سیجے تیام کر لئے جائیں توجی علی کی صورت تو مقرد کرنی ہی ہوگی کیونک ایک روایت ہیں انگو تھوں ہی اور دوسری بن ہما دت کی انگلی انگو تھوں ہی ناخنوں کے ہوئے کی تقریح ہے اور ناخن ہرانگلی کا بشت برہے جس کو عربی بن طاہر کہا جاتا ہے۔ چنا بخد مسندا تھردوس سے شائی نے جو نقل کیا ہے اس میں ناخنوں کی قید بالسکل واضح ہے اور طحا آدی نے ای مسندا تفردوس

اورجان نے یکوستی ہوکہنا
دوسری شہادت میں ہے پہلی کوسینے
کے وقت صلی الله علیات یادسول
الله اور دوسری کوسینے کے وقت
فریخ عینی بلا معدول الله کہاجائے
الله معنی بالسمع والبقی دونوں
انگو کھوں کے ناخنوں کو دونوں
آنکھوں ہے ناخنوں کو دونوں
کرچمۃ للعالمیں صلی الشرعلی ویا

واعلم انه يستحب ان يقال مناه سماع الاولى من الشهادة التأنية صلح الأولى من يارسول الله وعنل سماع التأنية وقع عبنى بك يادسول الله تعريقال اللهم متعنى بالسمع والبصول على أخف الا بها مين على العيدين فأنه صلى الأهم على العيدين فأنه صلى الأهم على الأهم وسلم يكون قائلاً من التفايد وسلم يكون قائلاً والمناه المعالم المناه في المناه على العيدين فأنه والمناه في التفايد وسلم يكون قائلاً والمناه في التفايد وسلم يكون قائلاً والمناه في التفايد والتفايد والت

جنت كالحرف دقبائل أتخاب

ميرى شفاعت " (قبائل انتخاب صير لیکن طحطآدی نےسندالفردوس کی فروروروایت سے منہیلی شہادت اوردوسری شہادت کی فصیل طاہر ہوتی ہے اور مذود فول کے لئے الك الك وظيف كتعيين معلوم وتى سع مذكر ين على الله عليك يار سول الله كاجله بعاور به مي اللهم متعنى بالسمع والبوركا ية م بلك سالفردى كى يدردايت تورضا خانيون ادرايل برعت كيطريقة كارك بالكل خلاف اشهدان عمدان بعدد ورسوله كمن كاحراحت كررى ماورضى الله عليك يارسول اللهاور اللهم متعى بالسمع والبعوكى جدرضيت بالله سبادانی دعاریر صن کی تاکیدرری ب،روایتون کا کعلا موااختلاف اور اس تدر واضح تضاد مجى رضا خانى علماركواس برعت كى تخوست كى سبنظر بيس آنا، حالانکدان کے خیال کے مطابق اس علی کرکت سے دل کی بھیرت کی طرح آ بحول كى بصارت غائب نبوناچا سے تھا۔

الجها بدیاؤں یادکا زلف دواز بیں لو آپ اینے دام **یں** صیاد آگیا

ق بری صاحب ایک بهت اکمال انتخاب قدری صاحب جامع اقر موز کے دوالد سے تکھتے ہیں، کی تعارف وتیمره کی مختاج نہیں دہتی۔ فاریری صاحب جیدے انتخاب العلماء کے
سواکون نہیں جانتا کہ حاشیہ جلالی ایک تفسیری نوٹ یا تفسیری حاشیہ
ہے۔ فقہ کی کوئی کتاب نہیں ہے۔ انتی بات توعر بی ملاس کے ابتدائی درجہ کے
طلبہ بھی جانتے ہیں، لیکن افسیس ہے کہ فدیری صاکی کور باطنی اوری وتی دہنی
فاری کے ان سے یہ کی کرادیا ۔ فط
جویر حالکھا تھا قدیر نے اسے صاف دل سے مجلادیا

قهتتانی کون بین

بہرمال تدری کے مام خوالوں کا ماخذ و مدارقب تانی اوران کی کتاب جائے آرموزی ہے۔ اب قدر آری صاحب کی جہالت کا عالم دیجیے کرشائی کے حوالہ سے آپ نے قب تانی کی بات نقل تو کر دی ہے بیکن بہ بہ مہرا کہ خود وعلامرشائی کے نز دیک قب تانی کا ملی بوزیشن کیا ہے۔ میرا خبال ہے کو سرطرح علامرشائی نے قب تانی کا تعارف کرایا ہے، اس کو معلوم کر لینے کے بور معمولی عقل کا آدی بھی بیفیصلہ آسائی کرسکتا ہے کہ تدری صاحب کے ہم فیال علاء کا اصل مزاج کیا ہے اور وہ نا واقف عوام کو برلویت اور سنیعت کے نام سے کہاں نے جانا چا ہے ہیں۔ قب تانی بر کو برلویت اور سنیعت کے نام سے کہاں نے جانا چا ہے ہیں۔ قب تانی بر علامہ ابن عابدین شامی اور دوسرے محققین کا تبصرہ پڑھے یہ کے بعد

كرحات بيرجلالين مين خودده عبارت قهتاني كاسى جامع الرموز كردواله مے نقل كا كرك بيم بينا نجرمذ كوره عبارت كربها برجله حات بير حبلالين ميں لكحام واسے ب

تکھام واہے : " قال الفقستان فی شوچه الکید نقلاً عن کنز العباد، (حاشیہ جلالیں کے ا یعنی آہتانی نے اپی ٹری ترح (جامع الرسونی میں کنز ا تعباد سے یہ بات نقل کی ہے .

بسط بحاعر ص كرج كابول كد ترك صاحب كام حوال ورحقيقت ستعدد مني بني، بلكم اصل والحرف أبك مع واس ال كر توال كامام كتابون كا ما خذ كز العبادا ورنتا و كا صوفيد ك بورجا مع الرموزي ع جبى كمعنف قبتانی بین دراس قبتانی محمو الےسے بیرسکارٹائی، طحفادی درجائیہ جلالین بن ففل کیا گیا ہے ،اس بات کی مرکتا بیس وصاحت وجود زجیراک ا پے مقام پراس کا تذکرہ اچکا ہے۔ لیکن محض تعداد بڑھانے کے غدیری صاحب فے عتلف کتابوں سے عبارت نقل کی ہے تاکہ نا واقف وا سے دماغیں بہات دہن نشین کردی جائے کرمیری بات بہت ککتابوں کو نابت مع والانكراس فريب دي ك نشريس قديري صاحب حايز ملايس ك كتب فقى ك ديل يى شاركر كئ بين جى كى بعد قديرى صدب كيجالت نمانه ولاكان يغنى بالفقه وغيرة بين اقدانه ولويل و انه عجمع في توجه هذا بين الغن والسمين والصحيح والضعيض من غير تحقيق و يديم في محكاطب

ليل الجامع بين المطب واليالس في الليل " دمقدم عدة الرعاب وال

بجالدشم العوارض فى ذم الرواض

جمع کرلیتا ہے وہ توالیا ہے جیسے اند بعبرے میں مکڑ کا چینے والا کرخشک وتر مد دیجاتے و بند کر اور یہ

كا ايجن تقا، اوراس كى اين

م عصرعلاء كے درمیان علم فقریا

كىي دوىرى علم بين شهرت نديقى،

عصآم الدين كئ تائيداس بات 5

بى بوقى بىكة بستاناس كتا

شرح فختفرآ لوقايه ديعي جاتع الأت

يم بصوني تحق غلط ادر محسيج،

ببكاراور درست مرطرح كى إتين

یں بی تیزنہیں کریاتا ہے۔

قب تانی سے تعلق علائے المی سنت وجاعت کا یہ بیان بڑھے کے بعدانتخاب قدیری صاحب کے سواکون سیاہ قلب ادرہ طادہ مرم ہوگاکہ کرکسی معاملہ میں بے باکی کرماتھ قہتانی کا حوالہ بیش کرے مطائن ہوجائے۔ ادرقہتانی کی بے تحقیق بات بلکہ رائے زنی کو بطور ثبوت تحریر کرنے کی حرات کرنے ۔

علامه عبد الحی صاحب فرنگی علی و قهت انی کی کتاب جائے الہ توزی ستعلق فرائے ہیں :- رہ افانیت کا اصل کمرہ مجبرہ بے نقاب ہوجاتا ہے۔ ادریہ عیقت کھل کر ساسے آجاتی ہے کہ یہ لور ناوا تف عوا کی غفلت سے فائدہ انظاکر انہیں گرای کی طرف ہے جانا چاہتے ہیں ادر نہا بت ہی منطقیا نا انداز میں اہل شکت کا لیبل نگا لگا کر مفتر کہ انٹیقہ، ادر دوسرے باطل و توں کے عفائد و نظریات کا برجاد کر دسم یہ علامہ تنا جی کتاب نقیج الفتادی افائد و نظریات کا برجاد کر دسم ہیں۔ علامہ تنا جی کتاب نقیج الفتادی الحادث میں جہ تنافی کے متعلق فرماتے ہیں :۔

" والته الذاهدى المعتزى " (مقدم عدة الرعايه صلى

قبتان سیلابین بهرجانے والااوراندهرے بین لکڑی جمع کرنے والا بعد، بالحضوص وجس دقت زاہد معزنی کی کتابوں سے کی بات کو لیتا ہے۔ ملاعلی قاری صفی قدر بری صاحب کے مستند نقیم ہے ہے۔ اس طرح تعادف کراتے ہیں :-

عصام الدین نے تبت انی کے متعلق بالکل دوست فرمایا ہے کہ دہ شخ الاسلام الم کوکے مذارے شاگردوں میں بھا ، نہ چھوٹے بلکہ وہ اپنے وقت بس وقر باللہ کی کتابوں وقت بس وقر باللہ کی کتابوں لقدى صدى عدا الدين فى حقى القهستانى اندلا لمديكون من تلامد توشيخ الاسلام لا من اعاليهم ولامن ادانيهم انعا كان دلال الكتب فى غايا ل نهوجائيل ـ

واس كو الع إتولي كمتابها يرقائل كبتكاس وهوياكرون لالى نهين جاتى

چنانچہ ای جگه حاشیر جلالین میں پر تخر برموج و ہے ،-

أنكلون كاخون كويومنا (ويكره نقبيل انطفى ين

اولاً نكول سے لگانا مكروه وكركيونك ووضعهماعلى العينين الانهلم

اس كاتبوت بنس ب اوروروا يردفيه والناى وردفيه لبس

اس كتبوت مين نقل كي جاتي بصحوا، (تعليقات جدبيل حاشيه

حلالين مهم عدد درست بني ع،

قدر کی صاحب این جاعت کے جو کھ انتخاب اعلماء میں،اس سے مناسب می مجاکب عبارت میرے مطلب کی بنیں ہے، بہذا اس کوغائب

ى كرجاد، ميرى يورى يكوك والاكون مع ؟ فيكن قديرى صاحب كو

مجھ سے کہاں جینے ، واسے کہاں کے ہیں جلوےمیری نگاہ یں کون وسکاں کے نبی

له قبتآنی کا کتاب شرح مختصر الوقايه وجامع الرمون غير تبركتابون

ص الكتب الغيرالمعتبرة شرح مختص الوقاية للقهستان (مقدم عدة الرعايد طل) بين سے بعد م

اتنى تفصيل كے بعديہ بات پوت بدہ نبيں رہ جانی كرفاري عاجب ك قبتانى على دنيابيسك ورجك دى نفع اوركس مسلك وعقيد على الجنتى لياكرتے تھے۔ميراخيال بے كاب قب تانى كى مزيدتمره كے فتاج نہيں و كئے ئي - رسى يه بات كقبتاني اين دورمين بخارا كم مفتى اور فاصى بجيره جك میں تواس کے متعلق بہی عرض کرسکتا ہوں کہ جناب قدیری صاحب بھی تواینے دور مِن أَتَخَالُ تعلام كم حاتي من المِداقية الرجاعيوب كم باديو ومفى وقاصى نہو جائیں تو تعب کی کیابات ہے۔

قديرتي صالحي ايك اورجيكال

حاشيه صلالين كاحواله ديت وقت فديرى صاحب فعلم وديانت كو بالا في طاف ركوديا يما . اس من انجون في اين مطلب كى عبارت تونقل كى ع. مراى جاء ترح مانى كروالے سے يربات المحى تفى و قدري صاحب كونظرنه أسكى يا انهين يه خطره فحسوس بواكد من وصداقت كا دانسته ميس بو خون کیا ہے ١٠ س عبارت کی وج ہے کہیں مبرے دامن يراس كھينيں در اذال میں جب موذن نام نے گاشاہ طیب کا معلی بو بحرکی دہ پیاری سنت یادا کے گی ،، د قبائل انتخاب صلا

قبتانی نے ایک بات بے بہوت کہا تھی، طحفادی نے مسلالفردوس کے حوالہ سے کہ دلیں فراہم کی ہیکن ان کے خیال ہیں بھی دہ ہوت ضعیف نھا ،

اس لئے کہنا بڑاکہ اسی احادیث فرمنا کی بھی علی کیا جاسکتا ہے بخشی جلا ہی نے کہی صعیف نہا ، مگراس کے بادجود کھی صعیف کیا ، مگراس کے بادجود سخی صعیف کے بادجود کی انا ، مگراس کے بادجود سخیف کے بادجو دسنت منوانا جا ہے ہی لیکن آئیں مریقی کے اوجو دسنت منوانا جا ہے ہی لیکن آئیں اس کا علم نہیں ہوکے خلاف سمجھنے کے بادجو دسنت منوانا جا ہے ہی لیکن آئیں ہوں گے۔ قدری صاحب تو یہ بجتے ہیں کہ تیرعلما نے دیو بندیر بجینک دہا ہوں مریکے۔ قدری صاحب تو یہ بجتے ہیں کہ تیرعلما نے دیو بندیر بجینک دہا ہوں مگران کی بقسمتی سے گھائل اعلی خفرت ہور ہے ہیں۔
مگران کی بقسمتی سے گھائل اعلی خفرت ہور ہے ہیں۔
مگران کی بقسمتی سے گھائل اعلی خفرت ہور ہے ہیں۔
مگران کی بقسمتی سے گھائل اعلی خفرت ہور ہے ہیں۔
مگران کی بقسمتی سے گھائل اعلی خوری دیا ہوت و در ہرایک

کہا کی تری تکاہ کا بہ نوع در ہرایک زخی کچھ ایک بندہ درگاہ ہی نہیں طحظاً دی اور محتی جلالین کی خفلت پر تو تنجرہ آگے آرہا ہے۔ اس جگہ فدیری صاحب کو یہ بتا دینا صروری ہے کے سمنت ثابت کرنے کے لئے کس یا یہ کی دلیل چاہئے۔

قبتانى كے حایتیوں كى غفلت

گذر بچا ہے کہ طحطآوی نے قہتانی کی جایت میں سندالفردوں کی روایت نقل کی کھیے ، اور "بمثلہ معیل فی الفضائل " مکھ کرتائید کرنی چا ہی کتی روایت نقل کی کھی ، اور "بمثلہ میں کتی ، صاحب حاشیہ حبلا تین ہے کہی طحطا وی ہی کی طرح خوش فہی میں قہتانی کی اس طرح تائید کی ہے :۔

بقول الفقايف المحمن العلاء تجويز الدخ ذبالحد بيت الضعيف فى العمليات فكون الحدد بيت الدن كورغاير مرفوع لاستلز ترك العمل به ضهو مله وقد اضا القوستانى فى القول بالستحبا به (حانشيه جلالين وسم

قهتانی خستی بتایا، صاحب حاشیه بلاتین خاکید کی ، دورقد آیری صاحب خرمزیرتر فی کر کشعارا بل سنت قرار دیرا یا کم اذ کم سنت مانے بر زور دیا ، چنانچه فراتے ہمیں :- اعقادیات کی پوزیش اختیار کی ہے .

۱۰ صاحب حاشیہ ملالیت مرح قبتان کی ائیداس بنیاد برکی ہے کررزوہ قبت آن کی حقیقت سے واقف ہمیں اور رزان روایات کا من گڑھت ہونا بہیں معلی ہوسکا ہے ، وہ ضعیف ہی جھتے رہے ، حالانکہ بات رہی ہیں تھی، لہذا شرح یمآنی کے حراحت کے سامنے قبت آئی گاتا ئید سے کوئی فائدہ نہیں ۔ ان سطور کے مطالعہ کے بعد قدیر تی صاحب کی فالس سینہ زوری بھی ملاحظ کر لیجئے ۔ فرماتے ہیں ہ

الب ك اعلى المخضرت فرات الياب

ای دجه سے علام ابن الہمام نے فتح القدیر میں دران کے ٹاگرد نے ملیہ میں گررفر مایا ہے کئی چیز کارنت ہونا حدیث ضعیف سے د ولذا أفاد المحقق فى الفتح و تلهيدن المفا الحليدة النالاستتا لايتبت بالحديث الضعيف د فتادى دخوير جلدادل صلى ثابت نهين موسكتا و

ناظرین نے صوس کیا ہوگا کہ اس جگر تدریکی صاحب اپن جہالت بی کس درجہ آگے بڑھ گئے ہیں۔ رہی طحطاً دی ادر خشی جلالین کی تائید تو اس سلسلہ میں آنے والی تفصیلی بحث کے بعد کچوعرض کرنے کی حرورت نہیں رہ جاتی ہے، تاہم ان با توں کا ذہن میں محفوظ کرنا سنا سرب ہوگا۔

۱- تائيدكرنے دانوں ميں ہے مرايک نے بالاشتراک اس مدين کو صفح ہے۔
صفيف محلي ، حالا بحديد دوايت سرے سے من گردهت اور موضوع ہے۔
بوكى طرح قابل استدلال بنہ بي ہوسكتى ، اس كى مزيد بحث آگرا دہى ہے۔
۱- علا، نے ضعیف حدیث کو گرمشر دِ ططریقہ پر قبول کیا بھی ہے
تو حرف علیات میں اورانگو ٹھا ہو صفے کا سکار دونا خانی جا عت نے اہلنت
کا ایک شعاد اور عقا کد اہل سنت كی علاست قراد دے بیا ہے جس كے بدیہ
سمجھانے كی حزودت باتى بنہ بی دہتى كوسكادكا ایمیت نے علیات سے نکل کر

ضعیف کہنے کی دجہ سے منافقین اور مخالفین بلکہ احادیث کی توہلن کرنے دالوں بیں ٹابل ہوگئے توانہیں کے دوالہ سے اپنی بات ثابت کرنیولئے تدری صاحب کیا ہوئے۔

بنابرین قدیری صاحب ی خانص جهات در کها مون کیبند زوری کاس کیروا و در کیا نیج دکل کتا ہے کہ اذائ بنی انگوشے کا چوسنا حرف سنا فقیتی مخالفین اور رصا خانی سولو اوں کے زدیک ہی سنت یا مستحب ہر جن مک دل سے اصادیث کی عظمت کی کے جاد رجو عدیثوں کی توہین وانکار کے درید ہوگئے ہیں توہی کی صاحب نے "انگو ٹھا چو منا فقہ کی دوشنی ہیں، کے عنوان کے ذیل ہیں ہو بحث ہیں گا صاحب نے "انگو ٹھا چو منا فقہ کی دوشنی ہیں، کے عنوان کے ذیل ہیں ہو بحث ہیں گا ما صاحب نے "انگو ٹھا چو منا فقہ کی دوشنی ہیں، کے عنوان کے ذیل ہیں ہو بحث ہیں گا ما صاحب نے "انگو ٹھا چو منا فقہ کی دوشنی ہیں، کے عنوان کے ذیل ہیں ہو بحث ہیں گا مناحب کے تاریخ میں جو کے شرد کا جاتا ہے۔ اور قد آری صاحب کی بیشن کر دہ اوا دیث کی بحث قبائی انتخاب صلاح قد ارتزی کی بھی میں کھی ہوئے شرد کے خراتے ہیں۔

د ناظرین فتر کیلیدوهٔ احادیث کریمه پیش کرتا موں جن میں دنیا دی فواکد مذکور ہیں)

قدىرى ماحب كى ناانهاد صري

احادیث کے معاطر میں زیادہ ترعلامہ سخادی کی مقاصر تسسنہ سے تدیری صاحب نے کام لیا ہے۔ مقاصر تسن کل چے روایتی نقل کی آئی ۔

کرسکتا ہے تو دہ منافق می کرسکتا ہے یہ ریکتا ہے تو دہ منافق می کرسکتا ہے ہے۔ ریبال انتخاب ص^{دی} دھن^سے

بس زیر بحث مسلمین ظاہری اختلاف رکھنے کے با دجود اسس مدیث کو ضعیف بتائے والوں میں محتنی جلالین ، طحطا دی ، علام این عابی مثابی اور مولوی احدرضا فال صاحب دغیرہ بھی شامل میں ، جیسا گراشتہ صفحات میں کھی اجا جکا ہے ۔ لہذا ناظرین ایک مرتبہ کھر گذشتہ موالوں پر منطاق ڈوال کریف مصاحب کے نزدیک محتنی جلالی تک مرتبہ کھر گذشتہ موالی تک مرتبہ کھر گذشتہ موالی تک مطاق کی اورعا مرشاتی ، خال صاحب بریکی مداحب کے نزدیک محتنی جلالی تک طحطا وی اورعا مرشاتی ، خال صاحب بریکی کا دغیرہ حدیث مذمور کو

200

قدير كاصاحب في الاروايت كوقبا لله نتخاب مصاير درج كيا بر سكن آخرى جلوس كودريد علام سخا وى في روايت كى حقيقت واضح كى بر ولا يصح اس كو قدير تى صاحب في نقل بنين فرايا - روايت كا ترجمه قد ترك صاحب كے الفاظ ميں يہ ہے ،۔

‹‹بيان كياب دلي كالباب ندالفردوس بس بدنا صفرت الوبكر صديق رضى التُرتعاليُ عنه كل حديث سے بينك سيفنا حصرت الوسكر صديق وضى المتر عنف،جبموذككا قول استفهاك المعمداد صول الله سناتويد دعاء ا-ورخيت بالله دباوبالاصلام ديناومحسل صلى الله عليه وصلم نبيكا إرعى ادرتهادت كانكيون كيور مباطئ جانب سيوع ادرايخا أ محصول يرمط تورحمة للعالميني صلى التعطيدو ملم ففرايا جس في الياكيا جيساك مير مع ووست صديق اكر في الواتخفي كے ايري شفاعت ملال موكى . " (قبائل اتخاب صلام) شاه عبدالعزيز عدت ديلوى دايك موقع يركر رزر ملتي ا " الين ردايت دوس والفردوس ديلي داقع است وأل كتاب مخصوص برك جع احاديث صغيفه وابرراست " (تحفذا تُناعشر بيرصية) يعنى يدردابت مسندالفردوس لمن بوكتاب كدبركاقهم كاعتعيف روايوں كے بى جي كرنے كے لئے فاص ہے۔

بونان چاردوایتون کوتیری صاحب فی مقاصد کے ذیل میں شارکیا ہے۔ ہواور دوروایتون کو تجربات دمشاہدات کے نبوت میں پیش فریا ہے۔ حس کی وجہ سے دہ تربیب قائم نہیں رہ یائی ہے ، جو مقاصد تسد کے اندر علامہ مخاوی نے تعلق گفتگو کو مشعر کرنے کے لئے ادریکی کائی تیم ہو کوئے میں کے خیال سیمی نے قائری صاحب کی ترتیب کے بجائے علامہ سخادی کی ترتیب کے بجائے علامہ سخادی کی ترتیب کے بجائے علامہ سخادی کی ترتیب کے بحائی اس کے خوال سے میں نے قائری صاحب نے دراجہ ناظرین کو بد دیکھنے کا موقع بھی مل جائیگا کے جناب تعدیدی صاحب نے مقاصد حسد کی روایتیں نقل کرتے دہ ت

بهلى روايت ورسندالفردوس عالنار

ا - ذكرلاالديلى فى الفردوس من حديث ابى بكر إله ديق دخى الله عنه انه سمع قول الموذن اشهدان محدن ادسول الله قال طرن اوقبل باطن الانملتين السبابتين ومستح عينيده فقال صى الله عليه وسُلم مَنْ فعل مثل ما نعل خليلى فقد حلت عليه تنفاعى ولا يقي «المقاصد الحرية مسم»

لى يدوايت القبيل الا بها بين مالي مولوى احدضا فا ن ما وين مى درج كى بد

سيرنا حضرت فعنرعليدا لصلاة والثلاً سعمودى به بيت انهول غفريا يا كرجب موذن ك سين انهول غفريا يا كرجب موذن ك سين وقرة عين الله تو مرحبا بجيبى وقرة عين عمل الله تو مرحبا بجيبى وقرة عين عليه وسلم كم الهرجوع المخدولون عليه وسلم كم الهرجوع المخدولون الكوكاون كو اورا كمه و دولون الكوكاون كواورا كمه دولون

4 يعن الخضي عليه السلام انه قال من قال حين ليمع الموز يفول ستحدان محدد الإسول الله مرحبا بحبيى وقرة عبى محمل ميك فياعتى الكصطفا الكاعليه وسلم تمضل بهامیه و يجعلهماعلى عينييه لمير بداردا" رقبائل اتخاب ص ازمقاصد من الميم ير بين الكين من دكين!

علامرین درست بنی ا مزیر بران اس حدیث مین ایک اخلان بیری پایا جارها ہے کہ وفان سے کلی شہادت سنے کے دقت و دطیعہ یا دعاء اب کی نقل کا گئی تھی، اس کے برخلاف اس روایت ہیں دوسرے سم کے دعائیہ الفاظ منقول ہیں ۔ اس طرف متوج کرنے کے لئے میں نے قدیم می صاحب کی عبارت میں دعائیہ الفاظ کوزیر خط کردیا ہے۔ مقاصر حسن میں اس کے بعد یہ ماتعہ وجود ہوس کو تجربات کے ذیل لین تدیم مصاحب نے قبائل اتخاب صنایر اس طرح نقل ادرگذرجیکا کم علام سخادی نے اس روایت ونفل فرملنے کے بعد مقاصری نے اس روایت ونفل فرملنے کے بعد مقاصری نے بن روایت درست ہیں فرما دیا ہے ، لیکن تدری کی مقاصری کو دھوکا دینا ہما ہتے تھے دہ اس بات کواگر چھوڑ نہ دیتے ہو کو الن الن کے دھوکے میں آتا ، دوسری روایت ہواس کے بعد مقاصر سے میں تکھی ہونی ہے ، اس کے پہلے بیعبارت علام سخادی نے تحریر کی ہے جسے قدری صابح کے دوایت نقل کرتے وقت نظرانداز کر دیا ہے ،۔

د مذکوره بهای دوایت بی کی طرح وه دوایت بی درست بنی به بوصونی اوالعباس احد بن ابی بکریا فی نے ابی کتاب موجبات الرحمة وعزائم المنفره میں ایسی مند کے ساتھ نقل کیا ہے جس میں غیر معلوم قسم کے لوگ میں ساتھ میں ساتھ دہ مند منطقط بھی ہے ،،

احمد) بن الى بكرالردا داليمانى المتصوف فى كذا به موجبات الرحمة وعنها مثم المغفرة - الرحمة وعنها مثم المغفرة - بسنده فيه مجاهيل معانقطاعه عن الخفوعليم السلام ،، (المقاصل المحسنه مَثَرَّ، مصوى مطبوع المرحمة)

وكناما اورده ابوالعباس

درمیان کی یعبارت فدیرتی صاحب کونظرندآسکی ہجس سے ہی سمجھاجا سکتا ہے کہ آپ کا مقصد محصن فریب دیناہے ۔ اس لیے نقبدی عبار کو دیدہ ددا نستہ چو ڈر کر حرف دوایت اس طرح نقل فرائے ہیں :۔

٣- عن اخ الفقيه عمدين البابا فيماحكى عن نفسه انه عبت ديم فوقعت من حصاة فى عينيه واعياى خروجها آلمت اشكالالموانه لماسيح الوزن يغول اشهل ان محدد ارسول الله عَال دالك في جدا لحصالة من نوويخ فال الودادر حمة الله تعانى وصن السيرني جنب فضاركل المصول صلى الله تعالى عليه وسلم رمقاصد من مشكري

من كل كئي يحفرت ردادرجمة التر على فراقى بى جناب رجمة للعالمين صكى الشرعليد وسلم كه فضائل كه بارى یں دی بات کیا چیز ہے .. (قباکل انتخاب)

فقيبر فحدين البابا وحتدال عليه

کے دیا فی سے روایت سے کروہ اینا

واقعربيان كرتيب كرايك مرتبه

سواجلي ايك كنكرى ال كي آنكه

يل كريرى الكالة نكالة عك

سنن مركز مذنكلي انهايت سخت درو

يهو بإلى حب الهول فيسودن ك

سناكه وهكيردباجية الشهران

محدارسول الشرر، توانيو سف

دىسى دېمارىر چى، فوراً كىنكرى تىنكە

بات بالكل ورسمت بي كداب ك دومرت ابرتنا شده كمالات ك الا سابيا بولعي جائة كيامضا تقديده - الكارى بنياد منياء كرية إب كى دات ك ي كونى قال الرب الكاردا ساجادير يرك مكاكا

تبوت درست بني سنخ احررداد دي يي كهناجائي بي كحضور اكففائل اس بي على دارفع بي ،جن كرنبت سيدكون ايم بات بني سيه بنابري الم ياغيام مونے كى وجد سانكار تو بورى بنيي سكتا والكاراكر ب تو ثبوت كے لجا لاے ديكر فضائل كے سقابلى معمولى ي ميكن بينوت بونے کا دجہ سے بدعت قبیحہ ہے۔

مقاصد سيساس واقعد كونقل كرت وقت تايد قدير كاصاب نے تسم کھالی تھی کر مکر د فریب کے گذشتہ تمام ریکارڈ توڑے مبنی نہیں دیجوں گا۔ ادركتان تفك جني تنوف رضاخاني جاعت فياب تك بيش كي ليس -اك ين اني جهات وخبانت كايك شامكاركادضا فصردركرون كا ، تاكدابين ييترون سة يجع دره جاؤل ٥ ہم بیردی قلیس نظر آدکریں گے

مجوطرزجنوں درسی ایجادکری کے قديركاصاصب فيوز فريب كاصين عارت كالعيرلمي حق دويا كاجس طرح فون كميا بد شايدان كادل يجى ان كوملامت كرد باموكا إليكن كارت بيادے بيرگند) فاج فروش كا جارك كا جدكر يك كتے اورسى بوشى واطل كوشى كاجا عنى كريك سوفيور يخ رس ليزبروت كوسنت كا الماناك لغفرورى مناء

بلکہ فید بن آلبابا کے حقیقی بھائی ہی جن کانام غیر معلوم ہے۔
اب قد تر تی صاحب کی نقل اگر درست تسلیم کر لی جائے تو سرے مے
واقعہ کی فرض اور غیر معلوم شخص کا ہوجاتا ہے ، اوراگر فقرتری صاحب کی نقل ہی
غلط کہی جائے تولازم بیر آئے گاکہ فقر تر کی صاحب نے مقاصر جسنہ کی عبارت بہ
جشم خود دیکھی ہی مہیں تھی ، فدیر تی صاحب کے تحریر کردہ واقعات ہی سے ذیل
کا واقعہ المقاصر الحت نہ بل جو تھے تم پر برشار ہوگا، وہ واقعہ بیر ہے :۔

حفرت ابن صالح مرنی و نے فرالی النہ تعالیٰ می کے نے ہو تعدوثر مب سے ہیں نے اس عل کے بارے ہیں دو بزرگوں سے سنا ہیں ہے اس پرتوں کیا ہب سے میری آنکھیں نہ رکھیں ، اورام بدکرتا ہوں کہ ہمیشہ رکھیں ، اورام بدکرتا ہوں کہ ہمیشہ

م - قال ابن صالح وانادلله الحمد والتكر مندن سمعته معدا استعملة فلم ترمل عنى وادجوا ان عافيتهمات وم وانى اسلم من العمى المشاع الله تعالى . (المقاص لحري من المعرف المراسمة بالكاتخاب من المعرف المراسمة بالكاتخاب من المقاص لحريث المراسمة بالكاتخاب من المقاص الحريث المراسمة بالكاتخاب من المعرف المراسمة المراسمة بالكاتخاب من المعرف المراسمة المراسم

ایسی رئیں گی اورئیں اندھ ام و نے سے محفوظ رہوں گا انشاء الدّرتعالیٰ ۔
اس واقعہ کے خلاف فاریری صاحب کی ذات گرا می فود موہو و ہے۔
کیو کہ فاریری صاحب نے رخوانے کتے بر رگوں سے سنا اور بیمل بھی کیا۔
اس کے باد جودا ہے اندھے ہوئے کہ توالے بیں قریب کی بہت می عبارت ہی نظر
رزاسی حباد جودا ہے اندھے ہوئے کہ توالے بیں قریب کی بہت می عبارت ہی نظر
رزاسی حبن مینوندگذشتہ صفحات ہیں بیٹیں کر دیلے گئے ہیں۔ اور آئندہ بھی

اس دافه کاب تبوت اور به بنیا دم دنا قدر تی صاحب کهی معلیم تقاملین ابنی اعادت سے مجبور تقے۔ فدر تری صاحب نے جہاں سے یہ دافتہ نقل میا میں ای جگہ اس کے پہلے رہ عبارت علامہ شخادی کی موجود ہے، مگر فدیری صاحب کونظر بنیں کئی ۔ صاحب کونظر بنیں کئی ۔

شیخ احدردادنے پھرمیرے بھائی فقیم دمین الباباے معایت کی ہے جس ہیں ایسے لوگ ہیں جنہیں ہیں

تم بروی بسنده فیه من لااعرفه عن اخی الفقیه محمد بن المبا با دا القاصل کسنده شرعی نهی جانتا بود .

علامہ مخادی نے خوداس واقعہ برعدم اعتماد کا اظہار فرما دیا ہو ہے۔
بعدا ک واقعہ کی حقیقت کی تہمرہ کی ہے اے نہیں رہ جانی ، اس خیات کے
علادہ قدر بری صاحب نے مقاصر آسے کی عبارت بھی غلط نقل فرمائی ہے۔
سخا دی لیں اخی الفقیہ کا لفظ ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ صاحب واقعہ
سخا دی کے نزد کے کہ بڑا لبا با بمی جو سخا وی کی عبارت میں ان کے دی بھائی نہیں اور قدر تری کی ماطلب یہ و گاکو منا بھی محدا می معدا میں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں واقعہ کا اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے دور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے دور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے دور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے دور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے دور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے دور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہے دور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں ہوسکا ہوں دی بھائی نہیں ہوسکا ہوں دور دہ سخا دی کی بھائی نہیں ہوسکا ہے دی بھائی نہیں ہوسکا ہوں دور دہ سخا دی بھائی نہیں ہوسکا ہوں دور دہ سخا دی کے دور دہ سخا دی بھائی نہیں ہوسکا ہوں دور دور سخا دی کی دی بھائی نہیں ہوسکا ہوں دور دور سخا دور دہ سخا دور دور سخا دی دور دور سخا دور دی بھائی نہیں کی دور دور سکا دو

اسندى كلين كى كتابون في يائى جائے ، ادراس رورست مونے كا حكم بھى لگاياكيام و اور بدسند حديث الى سنت كريهان يخل كادن بي جب إيال كون دهيان بني دير. تديري صاحب كوجا بيئ تقاكر دايتون كى سند كعي تخرير فرما دييق اوررا ولوں کی اساء الرجال سے ویٹی کھی نقل کردیتے اکدان روایتوں کے نبول كرنے مي كوئى دشوارى نبيدا موتى ،ليكن بات ير سے كر قدير كى صاحب كوسعلو كقاكربتام روايتي مجهول ورغير معلوم قسم كے لوگوں نے روايت كى بلی، اس كےعلادہ يدروايتين تقركي نقل كے بجى بالكل فلاف بي .س لئے يرد فاكران من كره هدت ردايتون كى سندنقل كردى تو بيرميرا دجل وفريب برى طرح كمل جائيكا - اور مرى رسوانى بوكى ان وجو و كريش نظر وركى صاحب لے تام روایتوں کو بے سندنقل کرنے بین بی عافیت بھی،اس سے ميرا يقبن ب كر فريرى صاحب كو بهي يمعلوم تحاكده وجن ردابتون واحارة ميول كاه جدين علي اور اواقفون سيجن روايتون كوتول صحابي يا فعلى رسول دغيره منوانا چاست مي و معب كى سبس كرهت اوربناد في میں مہ

> بهمکام وفود کامی به بدنای دسیداخ نهان که ماند آن دازی کردسازند محفلها

آفدا يني مكوره واقعد كي بعديه روايت المقاصدالح منظي كلحي كلي المقاصدالح منظي كلي كالكائل المحارد والمعالم الما تعالى المنظم الم

سيد احضرت المصن رضى الشرعد سير احضرت المحدد المراعد ا

وين الحديد الديد الديد الديد المديد المحدد المحدد المديد التحدد المديد المديد

رالمقاصدالحدد مصص المستحول وادر مصابی دولون منگرمولی، نداندهاموادر نه آنگویس دکھیں۔ مصرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دلوی در تحفرا شاعتر میں برنخر برفراتے ہیں:

دواعتبارهدین نزدایل سنت بیافتن علیث درکتب سنده می شین است مع انکلم انسی ته دهدیت بر مندنزدایشان شتر برمها طاریت کراصلاً گوش بان نی نهمند " ایل سندت کے نزدیک حدیث قابل اعتبارای دفت به گاجب

ادراكرتام كلات كوجمع كركم يمه هانا حرصك تتحايايك بي طريقة قابل تزجيج ففالق اسع بھی مخرم کرنا خردری تفارس کے اسواوس روایت میں دونوں شہار كى اس فرح د تفصيل بيادرن على ده على ده ده دعايس بي جودري صاحب کی جاعت مے دیول بیں یاجن کوان کے نقبائے کرام نے بہلے تخریر فرملاب ان گذارشات كے ملادہ اس توالی بھی فاربر تی صاحب نے اپنی عادت كيمطابق بهايت افسوساك م كل خيانت كاسظامره كيا بان روايات كومقاصد تسندك والحساس اندازين نقل فرايا بيكذ اظرين الناكا ردايتو ك كوبلاكسى تذبذب ك فريان وسول اورحدبث نبوى تسليم كرليس حالانكم ان روایات و واقعات کوذکر کرنے کے بعد صلاستخاری نے ای سقاصر تسد ين اوراسى جگريراس حقيقت كوظا بركرديا بيكر، باتين درست بنين بي: ال والا يصحف الموفوع من كل هذا ماريث مرفوع مح درايدان بالول سنى دالقاصل منه وسم المرابع المرابع المرابع المربع المربع

لالصح في المروع كاسطلب كيابح

يه بال مجى بيال سيم لين جائ كرفدير كى كاجاعت كالبعن وك متلامفتى احديارخال صاحب فعلام شخاوى كى مذكوره عبارت مع يبطلب نكالنى ناكام كوشيش كى بى كى علاقم سخادى كىزدىك يد بان مديث م فوع

ندكوره بالاروايات كي بعد آخر لي علام سخادى مندرج ذيل رواي تريفراتي بي بس كوقد ترى صاحب نے قبائل انتخاب مالي مقالي الله ا

معضرت طاؤى فرياتين انهول نفواجشس الدين ومن الىنفرى الى معديث ى كدو تخص موذن سے كلئة شهادت س اینددونوں انگویٹوں کے ناخی وے ادرآنکھوں سے ملے اوربید عارف اللهما حفظحل قتى ونوس هما بليم كمنزحد قتى محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ونورها

٧- وقال الطادُّ مى انه سمع من الشمس محملابن ابي نصوالجار خواجهدليتمن قبل عنل مماعه صالموذن كلمة الشهادة ظفنهى ابحاميه ومسحمماعلى عيىنيه وقال عندالمس اللهم احفظ حلى فنى ونورها ببركة حد فتى محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم؛ ويؤرجال يعم- دالمقاصرالحسنه عليهم اندهانه و دقال انتخاب صلا

يبهن گرهه تدوايتي محرتين اورعلما وابل سنت كي زيگاه بي حريث كمين كے لائق بي اجي يانئي - يہ بحث تو آكے آرى ہے . اس جگر غورطلب بات يرج كرندكوره روابت لي كذيت تمام دعائبه الفاظ سه الك بالكل نئ تسم كالفاظ تقل كي كي بي جلدوايات ك دعا يُدكان سے اختلاف كو دور کرنا قدیر تک حادب کا دمرداری تقی جس سے وہ سبکد وش بنی ہوسکے،

44

سے نہیں تابت ہے بلکہ صریت موقوف سے اس اس اس کا وہم الماعلی قادی كم تعلق بحى نقل كياكيا م بيكن يمطلب نكالناموم عدين كعطرز كلام ادران کی اصطلاح سے ناوا تفیت کی دلیل ہے۔ اگرایی بات موتی توعلام تخاوی مركوره عمارت كرما تحرير الخي فرمات كرليكن يربات مديث موقوف وثابت ہے، ابذاعلام سخادی یا دوسرے عربین نے اس طرح کی عبارت و تحریر فرائى ہے اس سے ان كاسطلم هرف مرفوع كى تفى كرنا بنيں ہے بلكدان كا مطلب اس بان كاسطلى انكارا دراس كى م فوع دموفوف دونون روايون كي نفي مقصود مع بهي بات صحيح مع المقاصد الحديد كي جديدا شاعت الما يسمم سے كى كئى ہے، اس ير جامع انبركے ايك استا ذحديث عدالتين محرصداتی الغاری کی تعلیق ہے جس میں علامہ بخاری کے لابھے پر ریفع کے مورود ہے جس کے بعدیہ بات بھی صاف ہو جاتی ہے کہ بیر جلدروایتیں ہی سرے سے من گڑہت اورباطل ہیں ہے

> " وحكى الحطاب في تنى ويختصرة خبيل حكاية اخدى غيرماهذا ونوسع في ذالك ولايصي تشكى من هذا في المدونوع كما قال الملحث بل كل مختلق موضوع،

حطاب نے ترح منقر خلیل ہیں دومری حکایت نقل کی ہے جواس جگر نقل کی گئی حکایتوں کے علادہ ہے اورانہوں نے اس معالم میں نرم دوی اختیار کی ہے، حالا بحہ

رتعلق المقاصل الحسنة صص النبي سي كي كمى عديث مرفع النعي المؤلف المؤ

بلكه يدسارى باتيس بى من گھڙن اور جبلى بين -

استفريح كي بعد الاقارى كاديم مويا مولوى احراد فالعما ك رائے زنى سب بے بنیا دا در دوراز كار نا بت موجاتى ہى جس كيلے كسى زيرتبجره كى خردرت بنين ره جانى علاده برين جس طرح حديث مرفوع سے ان بانوں کا انسار می تین نے فرایا ہے ، ای طرح اس سلسلی ک مؤفوف روايت كانكارهي بورى مراحت سي تخرير فرمايا سيحس كابعد بھی اس تادیل دنوجیہ کے نے ضد کرنا سراسطلم اورسٹ دھری ہے۔ اس جگرية بحى معلىم بوگياكر الصح كايدمطلب نكالناكر عديث ميح تونهيس مرحس ب- اصطلاح حديث اورعلم حديث سےجہالت كى انش كيسوا بجريهي نهين في تين جب المصح فرماتي بي توردايت كي صحت كامطلق ادر کلی طور برانکاری ان کامطلب و تاہے، ورند لایصح کے ساتھ لکن حسن يابل موحس وغيره جيسے الفاظ كالضافة خرور فرماتے بي ، جنا نجه حضرت الو بحررضى الشرعن والى وه روايت جس بي سهنيت ماللهمها دالی دعاد کا تذکرہ ہے اور جے محطادی کے والے سے قدیر کاصاحب فے اوہر

مذكورحضرت ابوبحررضى الترعمنه كى طرف منسوب بمويا حضرت خصرعلي السلاكم كى طرف، سرے سے بے بنیا داور غلط ہے، پرنہیں كم بیجے غیر ثابت ہے اورس ئابت سے ، کیو تکہ انقطاع اور روایت میں غیر علی تسم کے راولوں کی وقے موے مدایت کے سن مونے کاکوئی سوال نہیں ہے۔ اس سے مجی واقع ترین عبارت اس كآك العلى قارى نے تخرير فرمانى بے جس كے بعداس اولى كا معامرصاف مي وجانانے . فرماتے ہي :-

" وكالمايروى في هدن اس معالم كتبوت يرجتن ردايتين بيش كى جاتى بي النايى سے ایک کابھی فر مان دسول ہونا

فلايعيس فعه البتة " (الموضوعات الكبيرمث) العلاج درست بنیں ہے۔

ية وزرى ماحب سي ي مولولون كاكام مع كرى من كراه ما الر غلطابات كوديره ودال تزفران وسول ادرصديث نبوى كينام سظام كها مري تاكر بے علم وك اس بات يول كرنے دورا يا ن لانے يس كسى طرح كا شبد ذكر في الين علا عُداو بنديد اس ك لا دضامند موسكة بن اور نان کی غیرت ایانی اس حرکت کوتبول کرسکتی ہے ، وہ فریب کارو ل ای جلی باون كوارشا درسول كا درجه تهيل د يسكة ، بال اكر في الواقع كو في جيزارشاد رسول اورحدث بوى سے ابت بوتواس برسوجان سقر بان بونے كے ا

نقل كياب، اس كم معلى محقى بنظر ملاعلى قارى منفى رحمة الدهليم الحرر فرماتي ا-

دليى فيستدالفردوسي حضرت ابو بجرصديق رضي الترعنه سے عدیث نقل کی ہے کے حضور سلی التعليدوسلم ففرايا كدوشخص بیمل کرے گا،اس کے لئےمیری شفاعت ضروده وكى علام يخآدى نے فریایا ہے کہ یہ روایت درست

خكوالده يلى في مسند الفر*ود* من حدیث ایی بکره نصدیق ان البنى عليه السلام قال من فعل ذالك فقال حلت عليه متفاعتي فالالسخادى لايصح والموضوعات الكبيرمطبوعه كواچي حثرا)

مزید ملاعلی قاری تحریر فرماتے ہیں ب

وإدودك الشيخ اجسل الرواد سنبيخ احمدروا دني بهى روايت فى كتابه موجبان النصة بسنه این کتاب موجبات آرجمهٔ میں حفرت خضرعليداللام سے ذكركيا فيه مجاهيل مع انقطاعه ب اليكن اس كى نديس انقطاع عن الخفوعليدالسُّلام

كے علادہ بہت سے جہول لوگ ہیں۔

اس جگدیه بات روزردشن ی طرح واضح بوجاتی بے کدروایت

علاے داوبندیمدوقت تیاریں۔

اگراس على كاكسى صحابى كے قول ياعلى سے تبوت بوجا تا ت بھى اسكقبول كرفي كوئى مضائقه مذتحاء ليكن آن تك يدبات بحي سيح لمربقة يرتابت من وسكى ، بلكه اس كے برخلاف محدثين كى كھلى تقريح آگے ارمی ہے کہ بات نکسی صحابی کے قول وفعل سے تابت ہوسکی ہے اورن ارشادرسول سے، بہی بیز ملاعلی قانک رحمتدالتر علیہ تھی سمجارہے ہیں۔ یتنا پخفراتے ہیں ہے

أكرحصرت الوبحرصد بني رضى الترعنه " اذا تثبت رفعه على الصرابيّ سے بھی اس کا تبوت ہوجائے توعلی فيكفى العمل " (الموضوعا الكبير) -45C73822

علائے دیوبند کا اس میں کیا قصور ہے کہ می تین سوفوف د مرفوع تام ردایتوں کو سی اس مسلمیں من گڑیت اور جعلی تھے ہار ہے مي اوررسول الشرصلي الشرعليه وسلم ياكسي صحابي كي طرف بعي قولي إعلى بو مدايتين اس معالم بي مغسوب كى جاتى بي، سرب كوجوث، غلط، بہتان اورافتراء محض قراردے رہے ہیں . عدتبن کی تصریح کے ابداس مدایت کی کیا حقیقت رہ جاتی ہے ہو قبائل تخاب صام و قدر کا صاب خەسىلىي نقىلىكىيەر

" روىعن البيم المالله عليه وسلمانه قال من سمع اسى فى الاذان ووضع ابهاميه على عينينه فاناطالبه فيصفون الفيامة وفاعل لالى الجنة " رصلالة مسعورى جلدا، ماو)

ردايت كياكيا ككنبي كريم رؤف رحم عكيرانصالوة والتيلم سي كه بیشک انہوں نے فرایا جس تھی في وان لي ميرانام سااورايخ د د نون انگو کھوں کو اینا آنکھوں برركهابس لين اس كوتلاش

فرادُن گا قیامت کی صفور میں اور میں اس کی قیادت فرادُ س کا جنت كك رقبائل أتخاب صطاء

اسى طرح قبائن التخاب صاليريدروايت قديرى صاحب في قو ة القلوب سن كواله حاشيه جلالين نقل فرايا بحس مح تعلى موفي من محاتين ى تعريحات كى روشنى بين كسى شبركى كنبائش بنيراره جاتى ہے، فراتے

اورحضِرت شيخ امام ابوطالب فحد من على مكى لمندكر عالله تعالى ان کے رہے کو کہ کتاب قوت قلو^ں بس سيدناحضرت ابن عيد زوني الشرعنه معدد ایت کرتے میں کہ

"وحضرت بنجام الوطالب فحمد بن على المكى رفع التدورجته و ر تو هٔ انقلوبردایت کرده از ابن عيدنه كرحفزت يتغمر خداصكي التدعليه وسلم بمسجد ووآمدوا بوجر

جامع المعترات يس نقل كيام كرحمة للعالمين صلى الدعليدولم كافران ے کوس شخص خاذان لی میرانام سنا، بیراس نے اپنے دونوں أكو عول كے ناخوں كو يو ما، اورائى آئى دى برلگايا كبھى اندھان وا (مبالل انتخات صطاومها)

مستمجھنے والے سمجھتے ہیں

سمعف والعسمعق بالكريدروايتين كرط صف والول في عقیدے کے تحت گڑھی ہیں کہ انگو تھے ہوسے کے بعد توافتراعلی اوسول كايوشيره و درظامر، نيا در براناسب گناه معاف موسى جائ كاودراس الما آخرت كيخوف سربي نيازم وكران روايات كاس كرمت او دوني ہوناسعلوم موتے ہوئے بھی رضا خاتی مولوی اس عل کا ارشادرسول سے اس ادر منت محاب کے طابق ہونا ای تقریر دن ادر تحریروں اس بیان کرتے ہیں، چنانے گزشت روات کو تر رکز نے کے بعد تدری صنا فرماتے ہیں ا۔

١٠ ناظرين محترم يونك اورا حاويث البركا قريب قريب ا كامفن كى بىرى دانى ان بى احاديث كرىمدىراكتفاكرد با بون " (قباللاتخاب صلّا)

جناب دحمة للعالمين صلى الشطليد وسلم سجديس تشريف الابخاور بدناحفرت الوبكرهديق وخيالتر عنه نے اپنے دونوں انکو کھوں کے ناخنون سے دینی آنکھوں کو ملا، اوركها قرة عبنى بك يارسول الله اورجب سيرنا حصرت بلال رضى الشيعندا ذاك سے فادغ ہوكرحاخر موئ توجناب دحمة للعالمين صلی الٹیملیدوسکم نے فرمایا اے ابوبر توشخص ده کے بوتونے کہا ادر بوشخص دہ کرے جو تونے کیانشوق اورمیری محبت کی دجہ سے نوالٹرنغانی اسے بخش دیکا اس کے گناہ کتنے بی ہوں منے ہوں کریرائے، قصدا ہوں کہ بول كر، چيے موں كر ظامرا يے

وضىال يحنظفرا بهامين يتم خود وأمسح كرددكفت قوة عيىبك يلوسولىالل وتيون بلل رضى النه عىزاذان فراغنة روئے ثنو د حضرت دسول إلثم فرمودكه بابحر ہر کر بھویدانچہ تو گفتی ازرو کے شوق بلقائے من دبکندہ پخہ تو كردى فدائے درگذارد گناباب دبرآ يخه باشد بؤوكهه منه خطأ وعمدأ وآشكارا درمضمرات برمين وجه نقل كرده و خال عليماسلام من سيع اسى في الأذان فقبل ظفىى ابهامية ومستوعلى عينيه لعليم ابدا،، (تعليقات جله يده معاشيه جلالين صفيم)

60

بھی پڑل بے ہوت اور برعت سئید تھا، لیکن اہل برعت کیے صبر کرتے انہوں نے چوں بوں کا شور وغوغا مجانا شروع کر دیا، ندھرف ا ذال کے وقت کی قیداڑا دی، بلکماس برعت کے جواز واستحباب کی سند دینے لگے اور کھران گرفت جبوٹی اور غلط روایتوں کو جمع کرنے لگے۔ صالانک علم والے جانتے ہیں کہ مذیر روایتیں اصادیث ہیں اور ندید علی جائز ہے۔ چنا بخہ علام عبد الحی کھھنوی فراتے ہیں ا

المعالاهم المنبوى فى الاقلمة المعالاهم المنبوى فى الاقلمة وغيارها كلما ذكراهم عليه المعلود وغيارها كلما ذكراهم عليه المعلود والسلام ممالمرير و في المعاود والسلام ممالمرير و في المعاود والسلام المعالمة والمعالمة والمعالمة في المعالمة في المعالمة في المعالمة ومن الأكبون فعليه الميان، الميان، المعالية والمعالمة والمعالية والمعالمة والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالمة والمعالية والمعالية والمعالمة والمع

بدنزين فسم كى بدعت ميد سے

جس کی شرعی کتابوں میں کوئی میچے مبیار

رصافان علادی عادت ہے کہ جب ترکش کے ترخم ہوجاتے ہی تو معنی رنگ جانے کے لئے اس قسم کی باتیں کہ دیا کرتے ہیں علادہ بریں جنی روایتیں قاریقی عالی جو کھوان جنی روایتیں قاریقی عالی جو کھوان کے دماغ میں باقی رہ گئی ہی ، محدثین فرائے ہیں کرسب کی سب اکا ذب خید شاور رامز جلی ہیں ، دہ ہرگزاس لائی نہیں کرانہیں احادیث طیب کہاجائے ، چنا کجنے علامہ حبلال الدین سیوطی دھمۃ الٹر علیہ بربانگ دہل فرلد ہے ہیں ا

" انگشت بوسی کی تمام روایتین جعلی ہیں ،،

«الاحاديث التي رويت في تقبيل و بهم مرييس بن ين الوذن الانامل وجعلها على العينين سي كلاشها دت يس محفور صلى عنده معلى الله على الله على الله عن المهودن في كلمة أن كليون كاجوم منا اور آنكون كروت وسلم عن المهودن في كلمة أن كليون كاجوم منا اور آنكون كروت الشها و قا كلها موضوعات المناهما و قا كلها موضوعات المناهم و كلها موضوعات المناهما و قا كلها موضوعات المناهما و قا كلها موضوعات المناهما و كلها و

مطیعی عل**لهای منت ادرمی شمن کام کے نزدیک** نوازان کے دفت

مع زات عل كوسنون نسي بكرف احتياطئ لمل فيالكر وس بات كاهراحت علامينيوهي ي مشوح تقريب لمي ما ودا كا طوح علا

بل يعتقده الاحتياطكماصح به السيوطى في شوح التقويب دىبەي دالوطى ،، دانسمايە جلداول مرك مطرعمسول اكيانيىلاهوس وملى فعادت كاب-

أنكو تفيج من والدرضا خانى معزات تواس على كور عوف منت وستحب بكيعقا برابل سنت كانشان اورشعادا بل سنت قرارديتي يى دجه بي كراس كينوت كرالما لمي الري و في كا دور لكايا كري في المذاب بسكاس على كولازم اورعقيده كاستليناليا كيا برقضيف روايون سے الفرص تبوت می سالم رايا جائے جب محى ير مل مرده مى و جياكمالم عبرالحئ تكصنوى في آخرى ورفيصلكن بات عيرتين فاطرف سے خرافر ادی ہے ، چنا کے نہ کورہ بالاعبارت کے بعد فراتے ہیں ا۔ اوداكرضعيف مديث وثابت والنالتزمه واعتقاله فكوربا شده اس مل كوخرورى خيال كرك يت ١١٠ يكون مكروه افرب تومكرده بون كاخطره بع كيونك شىمندوبومباحيكون بهت محيريما بى جدمائزادر التخصيص والالتؤام مكودهاكما ستعب مي سيك عزودكا محفادد لايخفئ على العوالغن دسوايده

قدر كصاحب اوداك كيم مسلك جلدرضا ظانى على كواني الملك سے جالت اور تعصب کی ٹی آنار کرغورکرنا چاہے کہ انگو تھا ہو سے کی جلہ مروايات كوغلط غيريح اورجعلى وموضوع بتانے والے انعلائے كوا بي ایک جی دیوبندی منبی سے کیونکہ یہ دہ اکابرین امت اور می تین ونقیاد عظا المي جود يوبندوبريلي كاختلاف سر يطيى وفات يا جكيس.

ضعیف *مییتون سیاستدلاک کامسین*له انگوشا بوسن كاروايتين بالفرض صنعيف مويس جب جي ان سے اس مسئدين استدلال جلى ثين بلك خوداعلى من بريلوى كي تحرير كرده اصول وقواعد کے کھی خلاف ہے۔

علام عبدالحي مكصوى علام جلال الدين سيطى كحوالهس تحرير فراتي :-

اس بات كاجاننا بحى عزدرى بوكه صنعيف حديث يرعل كرنسكي محذشن فيهت ي شرطيس دهي بم عين ميساس ايك يركهي بي كضعيف

ولكن ينبغىان يعلم انهم شوطوا في المرابع المناطقة المناطقة المرابعة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة منهأ الثلايعتق لمسنيية ذالك الفعلانثابتبالحليث لضيف وعلمت ان ما تعان من الله من الله من الله من الله وعلم الله وعلم الله وعلم الله وعلم الله والله والله

مزيدتاكيد كم ي اى جكه ماشيه بردد باره بطور قاعده كليد تحريد فرات

خبردا حدعام ابتلائي مسئلهين

فبول نهين كاجاتي يع تو يوركم متلخر

عام ك لائے كس شاريس ہے.

، بر ، – لايقبل حديث الاحاد فى موضع

عدوم البلوئ فكيف برائى عالم

متاخره رحاشيه ننادكا يضويه

(Liebbut -

قدير كى صاحب نے تجربات دستا بهات كے ذيل يى عالم خواجك واقع سے جى انتدالال كرنا جا إ م- دہ واتعديد ہے ،۔ مخصوص كرنے كى دجه سے مكرده موجاتي مين انچديد بات مابرفن سو ويشده نهيں ہے۔

قدیری صاحبے فاضل بربلوی کے اصول سی بھی بغاورت کی سے

قديرى صاحب في أكران تام معروضات سے دائسته بانادائسته الموس مرف نظر بهي كرليا تقا قوانهي جابئ تقاكم م ازكم اين اعلى هرت بييشوائج عدورباني مسلك مولوى آحديضا خان صاحب كى تاك بى ملايت دوم درعل كرتے اليكن افسوس كے ساتھ كهنا پڑتا ہے كرقد ترك صل اس جكراعليحفرت كامات بريمي كونى دهيان مهي ديتي مي اعلي فرت توبطورا صولها ورقاعده كليد بازباداس بات كوبيان فرماد بيعي كجومئا زندكى كروزم ومعاطم العلق دكهتا موس مركس وناكس كوسابقه ہوتا ہے لیوی جوس کرعام ابتلائ مہو اس کے تبوت کے لئے خرمتواتریا کم الدكم صوريث سم ودوستغيض حرور وناجا معا وداس كربيان معمتون فقه وكتب فتا وى لريز بونا جلهة عرف خروا حدم مجى ليدم كاركاتات منصابومكتاب بعب جائيكك عالميابزك كاقول والبيس كياجاك چ**تان ای**فرت فرات یی ا بوگیس، نبطی نے جناب دہمتہ للعالمین علی الٹیملیروسلم کونوں بیں دکیھاکہ جناب دجمتہ للعالمین صلی الٹیملید دسلم نے تجھ سے فرایا

نى المسىح فالمستيقظت ومسحت نهواًت ولم يعادنى موضها الى الآن - دشيم كفايت الطالب الويانى فئك، قبائل انتخاب ملكى

کتم نے اوان کے وقت انگو کھے تنکھوں سے لگا ناکیوں بھوڑ دیے ہیں اگرتم چاہتے ہوکتمہاری تنکھیں بھی ہوجائیں تو بھرانگو کھے آنکھوں سے لگانا شروع کردو بجرئیں تواب سے بیدار ہوگیا، بھرئیں نے انگو کھے آنکھوں سے سکا نا شروع کردیے بچرئیں اچھا ہوگیا اوراب تک جھوکو وہ مرض نہوا۔ دقیائل انتخاب صلاحال)

اس واتعربرگیااعتمادگیا مائے کو والدین خراسانی سے بعض اوگے میرانہوں نے یہ افسا فرقان میں ایسا و بیس اورا کا آخر وہ بعض اوگ کون تھے ہ قد بری صاحب کو ان پر بھی کچور ہوشنی ڈالنی چا ہے تھی، کہیں ایسا تو نہیں کو بعض کوگرائی قسم کے ہوں جنہوں نے احادیث کے تام پرس گو مہت روایتیں بنا کی تھیں او اس کے فرور عرف نے فالیس بزرگوں اور تقبول کو استحصیتوں کا سمبارا کے کراس جماع کی کو فرور کی خوالوں کے فراجہ تقویت بہو بجانا جا ایتے تھی اس کے اسوا بعنیا دی طور پر دیو بندو بریلی کا مسلم اصول ہے کہ تموت کے کئی اس کے اسوا بعنیا دی طور پر دیو بندو بریلی کا مسلم اصول ہے کہ تموت کے کئی تان وصور بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیش کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے فران وصور بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیش کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے فران وصور بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیش کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے فران وصور بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیش کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے

نورالدین خراسانی کاالهای خوات عقائدلسنت کی روئے نی میں

معفرت تخطام مفسره محدث نورالدين خراساني سيستقول س انبول ففراياكه بض لوك ال كو اذان كے وقت ملے،جب انہوں نے موذن كواشهيدان فحدر تول الشه كيتے ہوئے ساتوانہوں نے اینے أنكو تقيمون ادرناخنون كوابني آنکھول کی لیکول برآنکھوں کے کونے سے نگایا ورکنیٹی کے کونے تك يهو كيايا ، كير برشهادت كيوت ایک ایک بادکیا ہیں نے ان سے اس بارے میں پوچھا تو کیے لگے کہ مين بهلي انگو محفه جوماكرتا تفاجعر حيورديابس ميركة تتكيي بمأمه

تقلعن الشيخ العالم المفسوالحل نورللدين الخراساني قال بعضهم تقييته وقتالاذان فلماسمع الموذن يتول اشهدان محدا ومسح بالطفرين اجفان عينية من الماق الى ناحية الصلاع ثم فعل والك عندلك لتشهل موتؤموة فسيألته عن ذالك فعالكنت افعلهشم تركيته فمرضت عيناى فرأيته صلى الله عليه وسلم مناما فقال لم توكت مستوعينيك عنداالاذان ان اودت إن تبرأ عيناك افعل

رشوح عقائد دنسفی ص^ی نزدیک می چیز کی صحت کے جانجنے کاذر رو نہیں ہوسکتی ہو۔

المی مین می کنوری توکشف والهام کے ذریعہ کوئی بات تا بسی موسکتی، جیاک آپ عقائد الها سمت کی مشہورکتاب شرح عقائد الله سندی کے والے سے بڑھ میکے ، اس کے لفا سے قدیری صاحب کا مذکون مین کے والے سے بڑھ میکے ، اس کے لفا سے قدیری صاحب کا مذکون کے ربقہ استدلال جمہور اہل مذت کے مطابق تو ہو نہیں سکتا ، البتہ یہ مکن ہے کہ گراہ صوفیہ یا شیق حفرات کے عقائد کے مطابق قدیری صاحب کے مطابق قدیری صنا میں میں میں مؤدری کا تعاکم دہ المی میں مؤدری کا تعاکم دہ المی میں مؤدری کا تعالم دہ میں میں میں میں کے دریا تھے کہ ہے اہل منت سے اتفاق کہ ایمی کی میں کنا ہے کہ میں میں کہ میں کا تعالم میں کے دریا تھے کہ ہے اہل منت سے اتفاق کہ ایمی کنوری کے اس میں مکتا ہے۔

المیں شیعوں کے ساتھ ہوں کہ شعف والہام شیعتہ محفرات کے نزدیک ہے تعالم میں مکتا ہے۔

بن مکتا ہے۔

"خلافالبعض الصوفية و

الووافض فانهمن اسباب

العلمعنهم ،، رحاسيه

ومفاكآفنهى بتوح عقائل

اس میں (گراہ) صوفیوں، اورشیوں کا اختلاف ہے۔ کیو کمہ الہام ان لوگوں کے نزدیک علم کے اساب لیں سے

اس كياب يربات محتاج بيان بنهين ره جاتى ب كروري

تصوى بخواب دخيال كى حكايتون اورافسانوى واقعات سيسى جيركاتبوت نهي بوتا، بزرگو س كاشف دكرامات ادرر ويا رصادقد المي سنت كيزديك حقیمیں، سین ان کے ذریعہ کوئی حکم شرعی تابت بنہیں کیا جاسکتا، وہ مرى تبوت د جست نهي موسكة كيوبك بزركون كالمل محفق جماني ياردحاني معالجرك ليؤياكسي وتتي مصلحت كم ليؤ بعي بعض جيزي منك موجاتی بین جن کی بنیا دان کے ذاتی تجرب یا خواب یا کشف وغیرہ برمونی ہے، جن کے بارے لیں اہل سنت کا متفقہ فیصلہ ہی ہے کرا ن کیلئے بھی اس برعل کی شرعاً گنجائش اسی صورت لیس نکل سکتی ہے ،جب کربر عمل یا دہ بحرب اورکشف کسی شرعی اصول کے مخالف مزیو، ورنہ فودان کے لئے بعى اس برعل جا ازنه بوكار جدجا فيكر دوسرعام لوكون كه الع كنجاليس

معلوم بہیں قدیری صاحب نے کچھ ٹر صابحی ہے یا بہیں شرح عقا کدیں صاف لکھاہے :-

اورادلیادکرام کا (خواب یابیداری میں ہونے والا) الہام یعنی فیضا خیر کے ذریعہ دل میں کا لی کئی بات اہل سنت وجاعت کے "والألهام المضى والقاؤمين المفاقط في القائم المفاق المفاق المفاق الفيض ليس في الفيض ليس من اسباب المعوضة بصحدة الشي عند احل الحق،

اور رداتی ارسی فرمایا داس سے باتھ منہ بوجینا بھول بیداکرتا ہو۔ اقول ، ۔ یہ اہل تجربہ کی ارشادی باتیں ہیں کوئی شرعی مانخت نہیں ، دفتا وی رصوبہ جلداول ضیا

اعلىحفرت كاس قاعده سي معلوم بواكسى سعاط مين الل تجربه كارشادى بايرى، چاہے سلف صالحين بى سے كيوى نفل كى كئى بون وه روز ترعی جحت میں اور در کسی جیز کے بوت و مانعت کے لیے کافی ہوسکتی يس، بنابري أنكو ها يوسف كاعل بطور على يا دعار تعويد كعل كانداز براكر بزرگون ياا كم تجربه سے تابت بھي موجائے ووه اختلاف معلليده بيز مدد يحف مولانا شرف على تها فرى حرى بوادراكنوادروس تا صلام اختلاف تواس كي شرعى حكم كي تبوت يعنى استحباب وكرا بهت اوربرعت وسنت مين بي ساكاس تسم كرسوالجريا تجربه سيكوني تعلق بنيرياكى عل وبرائع علا جرنا يابزدكون كرسى على كواين اعال ووظائف ين داخل کرنا اس عل کے سنے ب اورسنت ہونے کی دلیل نہیں ابن سکتا۔ تبعب سع كه قدري تصاحب اتني موتى بات بعي متحصف سے عاجز لمين كر أتخاب العلارين اورطاري كاسقابلكرن كي له آماده بي . شان دیجوریکرای کی بت كريساً رزدخدا في كي

صاحب في المن سنت كيجائ شيد حفرات كاطريقة استدلال اختيار فرايا بيد.

مسئله ذيز كحث ييس جب كرمى تثين ا درفقها و كي كھلى احتيال عل کی کراہت ولغویت کے سلمامیں موجود بی تواس کے بادجود کی کے كشف وكرامت بنواب وخيال يا ادشا دى با نول سع اس على كى سنيت يا اس كااستحباب كيونكونابت بوسكتاب علاوه برس ان واقعات كوبس بزرگوں كى طرف مىنوب كياگيا ہے ، اورجن لوگوں نے ان سے نقل كيا ہے ال يس زياده تعداد غير معروف ادر مجيول ي قسم كے لوگوں كى ہے، اس لوا ان كالحقيق مال بي قريرى صاحب كي ذمه كلى جن سابنون في كون تعرض مذكر في يى عافيت مجى بى . مكن براس بات كوابنون نے مزودى دسجها بوليكن اس جكه قديرى صاحب ن ابت بانى مسلك اور پینوائےجاعت اعلیحضرت فاصل برایوی کی بات کیوں فراموش کردی ب،اس موقع بركم اذكم الهمين البين الميا على عقرت كى بات يا درسنى جاسيكاتى شابدقديركى صاحب ميرامطلب رسمح يائي ون تويادد بانى كے لئے اعليحضرت كافرمان في نقل كرر يربابون . قنبيه ، علماديس مشهور بي كروين دامن آنجل س

بدن مذبوجهنا جا سيء اورا سے تعفی سلف سے نقل كرتے ہيں۔

الكريزى سيامين فأضربر يلوى تعاول

اس علی کے فروغ دینے اوراس کی اشاعت کورصنا خانی علائے تھھ ا انگریزوں کی کی ٹوائ کا تھ اواکرنا ہے اوران مراعات کابدلی کا اسے جو انگریزی سامراج کی طرف سے انہیں حاصل ہوتی تھیں مفتی جمیل الرحمان صاحب رحمانی نے مہنگا مرد آزادی ہیں انگریزوں کی پالیسی کو قوت بہو بچانے والے جن علمائے اہل برعت کا تعادف کرایا ہے دہ انہیں رہنا خانیوں کا گردہ ہے اجیسا کران کی تحریرسے واضح ہے، فرائے ہیں ا

دد اورمفادپرست علماء نگریزی سامراج که شاردن پرسلانون میں انتخار دافترات بدیا کرنے وافتہ ان سالک کوفروغ دینے
میں منہ کہ تھے ،کیونکہ انگریز جاہتا تھاکہ نمیانوں بی سملک نظریا
کے اعتبار سے اختلاف کی فیلے اتن و بیع موجائے کہ یکی بیاسی و
انقلاق ہم میں شیروٹ کرموکر شاذ بہ شانہ جنگ نزر کی بیاسائے
بوعت بر موست رہناؤں کو حکو ست کی جانب سے ہزاد ہا مراعات
ملتی تھیں ، اور ہر صوقے ہران کو خالب رکھنے کی سی کی جائی
گتی یا دھیات فخر الا مملائی کے دھائی کا سطان لوکرنے دالوں کا ہے بیدہ
جنائی حصول اگرادی کی تاریخ کا سطان لوکرنے دالوں کا ہے بیدہ

انگشت بوسی کے مئلہ نے رضافانی تحریث کو بے نقاب کر دیا ہے

حقیقت یہ ہے کہ اس علی کے فردع دینے ادر تقریر دی ایک وربياس كي يعيلا في يس كسى دي جذبه اورا شاعت سنت كوقطعا كوني وظل نبیں ہے اور مذفقہا کے کرام کی کسی تحریر سے غلط فہی کی بنار پر اختلا رد خام واب ،غلط فیمی کاسوال تواس دقت موتاجب اس کی تائید کرنے والنقياع كرامك تاكيدى قيد باتى ركهى جاتى العيى ا ذاك بى ك وقت يك يول محدودربتا، كرجانة والعجائة بي كدا ذاك كوتت كى كوئى قيداس على كيك رصافانى علمارك بها ب علا باقى ني ركعى الله بعدوه مب مجى حصنوداكم صلى الشرعليدوسلم كانام سنة بهب، انگوشايو من كوستحب سمحته بي رادراسي طريقه بران كيمام د خواص کا بھی على ہے۔ اس مع عورے دیکھا جاے ادراعلی حفرت فاصن برلجوى كردوييش كاسطالوكياجائے، نيزان كے دورك سیاسی مالات کا جائزہ لیتے ہوئے حقیقت کی تلاش کی جائے تو بات بالكل واضح موجا تى سے -

کاتی دن شردع کیا چنا بختان کا آزادی سے یدالفاظ مٹائے آئی جاسکتی ۱۰ ادردہ (مولوی احریفنافاں صاحب بریلوی) خلافت تحریک کے اور مہرس تحریک کے جانی دشمن تھے ہوا تکریزی راج کے فلاف ہوٹ رذکر آزاد فیال

شاید ناظرین کویشبه وکراس قسم کی باتین مرفزین دوسرے کے متعلق كماكرتا ہے كس كوغلطاوركس كودرست مانا جائے۔ اس سے بہتبددور کرنا نہایت خروری معلوم ہوتا ہے۔ اس کی لیک شکل تو به ہے کہنگا مؤ آزادی میں مولوی احدرضا خان صاحب کی باست كيا عقى اسكا طالبخودان كى جاءت عدياجائے ، يا تارتخ آزادىكا مطالعة كياجا ك، ما رايقين بدك ناظرين دوىي نتجرية بهويخ سكير كيدياتويها نناير بيكران كى ساست أنكريزون كى حايت تقى، اوریایه کہنے بی وروں کر انہوں نے اس سما طبی مسلانوں کی کوفئ ربنائى يى بنيى كى دى كى كدان كوسلانون كەسفادىسے كوئى دىجىسى منیں تھی، وہ تو این تکم إرورى كے كام ليس معروف تھے م درباكوايني سوج كى طغيانيون سحكا کشتی کسی کی پارسو یا درسیال بہے دومرى شكل يرتعى بدكر تؤدمولوى احدوضا فالاصاحب كى

تہیں ہے کا ما اللہ کا آزادی کے لیے سندود سااور سلانوں نے ستحد موکر این یالیسی بنانی الروادر کاندهی کے ساتھ علمار دیوبند خصوصًا حفرت سیخ المندمولانا محمودالحس ديوبندى ومحفرت ولاناسيرسين احدمدنى رم حصرت ولانا ابوالكلام آزادر وغيره فيملا نوك كاطرف يربنانى كى ا درانگریزول کی مخالفت می طروویر و کرحصدایا ،اس طرح سنداور النان دونون نے انگریزوں کا مکل بائیکاٹ کیا اورانگریزی سامراج کے خلاف کھل کرتقر بروتحریر کے سیدان لیس آئے، انگریزی حکوست کوغیراسلای اورلیک طالم حکومت فراددے کروطن سے ان کے اقتدارکوسٹانے کی کوش كرتے دىج،لىكن برافسوناك حقيقت آپ كے ماشنے إگريز دكھى جائے تو شايدآپ ديوښتري بريلوي ختلاف كى نه تكنهي بېوخ كته المبذا تاذيخ كايندكين ورق عزدر فيره عي تاكر معلوم بوجائ كراس اختلاف كى اصل نوعيت كيا ہے۔

منگامدُ آزادی کے دوران مولوی احدوضا خاک صادب برلوی بھی بقید دیات بلکہ ایک ستعارف قسم کے مولوی تھے ، انہوں نے آزادی کی سیاست میں کیا حصد لیا ، شایداس کا جواب رضا خانی علما صبح قیاست سک رز دے سکیس ، آزادی وطن اوراس وقت کی سیاست لیم سلمانوں کی احروضا خاک صاحب کوئی رہنائی تو کیا فرماتے ، انہوں نے الٹے انگریزو «بندوسان بفضله طالاسلام بد» دا محام شربیت معسطاعت،
اعلیحضرت کی برتحریری و ای تحرید آزادی کے سلسله میں صرف
انگریزوں کی بیاسی دوستی اورتعاوں کا ایک نبوت بیعب کے صلمیں
رضا خانی علی کو انگریزوں کی طرف سین بار جراعات حاصیل موتی تعین کی کا رضا خانی علی دوستی انگریزوں کی طرف سین بار جراعات حاصیل موتی تعین کی کا ان مواعات کے شکریدیں انگریزوں کی ایک خرمی پالیسی پس ان ان علماء المی بند
ان کو ایک کا زنامرانجام جاہے ۔ اس کی در دیجری واستان بھی سی کی جین اس کی در دیجری واستان بھی سی کے جین ا

رضاغانيون انكر بزوك مذيبى تعادك كيا

تحريرون سان كى ياست كاماع نكايا جليغ، نيكن الملجعزت كاتحريرى نظريد بيش كرف سربط ناظرين رصناخانيول كاس جال كريسي ساسن وكهيس كم فاصل بمراوى كاس عرير كم بادجود ال معتمل وصافانيول كا يه كمناكهال تك درست مع كاعلى عض فاصل بريلي عسلمانون كايك الك ادرالي ساست كيوالال تقصى أي زانكيزون كاحابت بوادر منهندور والكلما تعرير وسويخف كى بات مع كريد دعوى تواسى وقت وي بوسكتا تقاجب فاصل بريلوى اس دوريس بندوستان كوانكريزى اقتدارس كالف كحاى يحى بوتي اور بناوسنان كوانگريزى حكوست يس والاسلا مذکھے ہوتے لیکن جب فاصل بر الی کے نو داس دور میں انگریزی بندوت كودارالاسلام قراردیا بس كے لئے مسترقل ایك كتاب لكوكر شائع كى كفى، اس كتاب كانام" اعلام الاعلام بان مندوستان دادالاسلام ،، ركها ي، يه ادربات سے کرائے کل رصا فان جاعت کے لوگ اعلیمفرت کے مصنفات کی فبرست مرتب كرتے وقت مصلحتًا اس كتاب كانام بنبي لكھتے ليكن اس س الملحفرت كاصل فتو كا حجصايا بهي جاسكتا ، فود فاصل بريوى كى دوسرى كتاب اعكام شريعت مصدوم صديراج بني يه فتوى ديمهاجا سكتا ب،جائخ اسى انگريزى دورحكومت كيهندوستان كيارىمين الاوقت آپ برفتوی دے رہے ہیں: -

91

كوكورنن في باليا اليك توسنهو ومصنف كق الكريزى حكومت في تينول كواين كارخاص برنكانا جامام صنعت صاحب ويدكه كرجا كفك مجع عواكس سابقهن يرانا الكيف لكهاني يسامعروف ديتا مون مجمع مکومت کے کام زہوسکیں گے ،حفرت شاہ صاحب نے فرایاکہ میمکزور دل كا مال دالاً وي ميون، حكوست كى باليس رازرمني جاسيس، الرفاير موجائب تونقصان بوگا، يرتجى تيونے ، ره كي خان سولوى صاحب ان سيمعلوم بنبي حكومت كى دهناجونى كى كياكياباتين يوئير، ودهكوست ك مقصد إور اكر في كاكيا منصوب مويخ كئ ، الآخ كي بى دون ك بعد معلى واكربي بين يك تفرانى كاكارخان كهلام. (اعلى وين ما المهم الميزف ادى الله الخليل احدث وبرايكي) جنائياس مقصدين الكريزون كاباتح بالتح بالتحفرت ف الكوشاية سن كاسكار بالبل سع تكالاا وما تكريزون كوفوش كرف كي سع اس كوسلما ذر مي لا ي كرف كي مم جلائي سوے اتفاق سے خرالقون كربت بعدغالبًا إلى مدى يس بدعت بعض علادا ورصوفيا رك يهاں باطل فرقوں كى ساز شون دران سے اختلاط كے نيتجہ لين ديرعل آجي هي بن كيا عاموادك ليسلانون كاكتابون ين بعيمن عبارىمى ادر حبلى روايتين اسعلى تائيدك ك لكنين الهذاكم

پرفری فری قری خرج کرتے دہے ، بانسبالی تعلیم کودو مرح مذہب بیں
پیدلانے کی کوشش کرتے دہے ، جنا پنجہ انگو کھا چو سے کا مسئلہ بھی بائبل
ادرا بخیل ہی سے لے کرانگریز دل کا حق نکسا واکرنے کے لئے مسلافوں بیں
پیدلانے کی کوشش کی گئی ہے اور بلا شبداس مسئلہ کو ماضی قریب بی چیئے
اور بھیلانے کی کوشش کی گئی ہے اور بلا شبداس مسئلہ کو ماضی قریب بی چیئے
اور بھیلانے میں انہیں علماء کا ہاتھ دہا ہے ہو عیسا کہوں کے آلاکا دی ہے۔
ائٹندہ اس بات کا شہوت بیش کیا جائے گاکہ بیسسئلہ بخیل ہی کورشا فانبود
نے بیا ہو، یہاں انگریز دل کی اس خوا بھی کا کہ سلما نوں کو نظر یاتی اعتباد
سے عیسائی بنالیا جائے ، ایک شہوت سن لیجئے ، ا۔
سے عیسائی بنالیا جائے ، ایک شہوت سن لیجئے ، ا۔
لاد فی مربما کر دو اس کو کہ شروی میں نہ تعلیم دو خاص دوران کی دوران کو دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کو دوران کی کانسون کی دوران کی دور

لار دمیکا مے اور اس کی کمیٹی ابن تعلیمی اغراض ومقاصد اور ان کی اسکیم کار بورے میں مندرجہ ذیل کا ت تحریر کرتی ہے ،۔

در بیس ایسی جاعت بنانی چاہیے جوم میں اور ہادی کروڑ دن رعایا کے درسیان سرجم ہو، اور ہے ایسی جاعت ہوئی چلہ ہے جونون اور رنگ کے اعتبادسے توم دوستانی ہو مگر مذاق اور دائے الفاظ اور سمجھ کے اعتبادسے انگرمیز ہو یہ (نقش معیات جلد اصلا اردن سمجھ کے اعتبادسے انگرمیز ہو یہ (نقش معیات جلد اصلا اردن سمتقبل طسلا از تاریخ التعلیم نجر باسوم ہے:) حضر متصولا نافضل آل حمان رہے کہ در کرمتو سلین میں ایک م

حضرت ولانا فضل آرحلن صاحب کے متوسلین ہیں ایک بزدگ کا بیان ہے کہ جب واکر اسٹاکا دفتر دارجلنگ کمیں تھا تو تین سٹسہورعلماء مناچاہ ہے، گرجائے دالے اصل حقیقت کا عرف ایک ایک جوالے سے
اچھارے سراغ تعام کے ہیں جنائج نعیم الدین مراد آبادی صاحب کوشاگرد
رشیر منتی احریار خال صاحب کجراتی ایک شہورکت ب جادائی ایک اسکورکت ب جادائی ایک اسکورکت ب جادائی ایک اسکورکت ب جادائی ایک اسکورکت ب

« صدوالافاصل ولانگرشد کاشادی مولانا الحاج میدفعد
نیم آدین صاحب قبد مولایا دی دا کلیم فرط قبایی کدولایت سی
انجیل کا دیک بهت برانا نسخ بر دید برای اس کار بیل برناس
ایج کل ده عام طور پرشائع کا اور برزیان میسلاس کار بی کی باس
کے ہیں اس کے اگرا حکام اسلامی احکام سے ملتے جلتے ہیں اس
کے دیکھنے نی تمناکی تو دہ فوران کے انگو کو ل کے ناخون کی جکایا
کے دیکھنے نی تمناکی تو دہ فوران کے انگو کو ل کے ناخون کی جکایا
گیا و بہوں نے فرط محبت بران ناخوں کو چا اور کا محمول مولکیا ا

رداه سنت طیابی می دولایت سے انجیل کا دیک بہت برانا نسخ برآندتوم وا ،
سوال یہ ہے کہ دلایت سے انجیل کا دیک بہت برانا نسخ برآندتوم وا ،
سیکن کہاں برآندیوا ، بریتی بین یام ا داکیا دیس ، اور برآندگیسے موا انگریزوں
کے توسط سے یا براہ داست ، بھریہ بات کہ اس محاکم اسلامی احکا کی طبح جلتے ہیں ، یہ بی درست بنہیں کیونکہ انگشست بوسی کاممنلہ اسلامی توقیق

اولاس دوركى ياسى نيرنكى سے ناوا تف لوكوں كويہ مجما تا كجى فاصل بركوى كرك آسان عقاء كريس كأربيل سى عناف فيدرا بيدي كافتلاف تزيي تما تنا، اس العليدان بحيثيث محقق اس كاستبت بياوكوتزوج ويديا يدايك على اختلاف بيد ، غرض اس منافقا منطال سے اعلی تو توسلان ين برنام بونے مي برعم فوداين آب كو بجاليا - ادھرا كريز بها در في يرمج كروش موت رب كربائل كاتعليم عام كرف اور المانون يسعيات محفردع دينفي احررضاصاحب فيهادا بعرفي دتعاون كياسه- كويا اس دقت مولوى اجدر صاف احدى وزيش يدفق مه صبع كوم كشى كاشام كوتوبركرلي رندكا وندوس الفريونت وكئ

انگشت بوسی مسئله یا نجیل سج استفاده کیاگیا ہے انہیں دورہ کے بین نظر مولوی احمد آخان صاحب نے رسالہ تقبیل الابہا بین اس مسئل برتحر برخر بایا اورا پنے شاگر دفاص مولوی نعم آلدین مراد آبادی سے اس مسئلہ کو انجیل سے لینے کا دا ذبتا دیا ہنا بخ مولوی نیم الدین صاحب نے اصل صورت حال کو چھپاتے ہوئے بڑی بوسیاری سے مسئوخ سر بیت کی کتاب انجیل سے اس مسئلہ پرججت قائم

مع کمنسوخ شراعیت ادر تحریف شده کتاب این آرباس کے بچائے اسلامیات کے ذخیرہ سوکو لی صبح اورستن روایت الیی بیش فرائیں مي صعرت آدم عليال الم كاخول إنام بوى كانقش مونا مذكور موس كے بعد اليدي الجيل برباس كا والددين توبات كى عدىك درست بوكے كى يدات سب كومعلوم وكيفي سلوس كى بات ابن ائديس بيش كرناكونى كناه بنيس مكرسوال يه بي كراصل جيز كسي مقول طريق سي (سلا) سي مجي تو تابت ، و ، جب انگر منظر من كى سب درينيس بى سوعنوع ا درجعلى لمي اور اصل دلیل بی ندار دیے تو پھرتا بید کاسوال کیا ہے۔

بريلوى مذرب يستى كاسطاب فان ه

اظري نے گذشة واریخی حفائق كى ددشنى يى يېجد ديا بو گاكر خان ایک نافرقه به بی کرانی سولوی احدرضا خان صاحب بر ملوی بی، اسی الاس فرق كانام و الحي مشهور مع ميردي فرقه بيس فالكونى ساست كامازير كالمنتجرين جنم ليا عقادوس فاعمارى كفلاف الرزى سامراج كاحايث كا، الكريزون كه شاره يرسلمانون بين اختلاف و انبشارىداكرندادراس وستحكم بنانيس كوشال دب، بلكواى كم بروىك كجذبه كي تتجب النول في النار بي على وى كوركاوت له رضا خامنت كا آدكن دسالدنورى كران توريلى عشائح بوتا بع فوداس كا قرادم حقيقت يتركدا كريزكوهي اس ماتكاعران كاكراح ديضافان كاقلم ادر (عشكير)

مين توبد بنيا دم جواس الحيل يي ملتابي المذاون كمناجا بين كراس كاكثر احكام سے رضافان احكام ملتے ملتے ہيں . بهمكار م تخود كامى بربدنا مى دسيداخ نهال كماندآ ل دازے كرو ماند عظاما الخيل بربناس صلاك توالدسوايك دومرك دهنا خابيت كعلمرداد مولوی فی ترصاحب تحریر فرماتی ب

"بس الم علياللا غيمنت يدكها كرام بدود كادي تحرير في مير باتحاكا نكليون كم ناخؤل بمعطافها تب الترفي بط انساق كويرخ دير اس ك دوفل انكو كافول برعطاكى ، د پيم آگے م ، تب يميان ان ان ان كلات كويدى محبت كراتد بوسردما اورائي أ مجهول سولاد (مقياس حفيت صلح ٢٠١٠ إزراه منت مدا وصل اس والرسي ظامر وتام كم صفرت كم عليالسلام في الحوظون كوعفىاس وجرس وسددباكران يرنام مصطفوى جكدم عاءكبات بحارضا خانيون كالنبي انكو مطول كالعنون بنام مصطفوى للحقي میں وجن سے وہ استباكرتے بين اكرايسى ات ہے و دو فظم سے زيادہ تومهين كعم تكب فهري كراولام مصالت كرساته استقيم كى ديده وداية برترين كتافئ كاانهين اعتراف كرنا موكا واس ليزان سے تخلصار در توا

اس بات سے گاہ کر دیاجائے کہ رضا خاتی جب شخاکا لفظ بولتا ہے تو اس کا مطلب اہل شنت والا نئی نہیں ہوتا بلکدا سی نظیر برلوثی فرقہ کلا ہن والا رضا خاتی اس کی مراد ہوتی ہے چہالی انتخاب تاری ک صاحب نے بھی قبال انتخاب کے آخریں الٹر تعالیٰ سے یہی دعا، مانگی ہے کہ مذہب ہا ہنت وجاءت بینی مرکب وضویت پراستقامت عطا فرائے۔ انتخاب فاریری صاحب لکھتے ہیں :۔

فربها بل سنت توسب جانتے ہیں، یہ سلک رفتو یہ ہے گیا ا قادِ تِی داجب خالص فرم با اہل سنت دجاعت بر فناعت بنین کرناچا ہے گیا ہے ۔ ہیں ۔ بلکراس فرضی اہل سنت کے گروہ ہیں شامل سہنے کی تمنا کرتے ہیں مسل اصل نام رضاخا آیت ، رصنو آیت یابر بھویت ہے، اس جاعت کے مضہور دسورون علمروار مولوی مشتاق آحد نظامی تھر سے کرتے ہیں کہ مشنی اورا ہمسنت سے بہما رے نزدیک وری محفری مشن والا، یعن، مشنی اورا ہمسنت سے بہما رے نزدیک وری محفری مشن والا، یعن،

دیکھاتوان کی تکفیرکر کے مراع عال کو برگشت ادر سنفر کرنے کے دریے ہوئے بنام كرنے كے انگريزوں كے كو صير كے لفظ د ہاتى سے ال كو يادكيا كيؤك رصاخاني مولويون كاخيال تفاكر برخرعوام بي علاوت كوتقر ويخرر بي جب د بانى كام ي شهود كياجائ كا تولاد كا بهار يستعلى لوگ الى سنت بو كاخيال ركهيس كاورمندوستان كى ميتراكادى وكدابل سنتى سي المناالكان كورضا فاكيت كام سے دعوت وى جائے كى توبركشت و كى كا خطرہ ہد مکن جواس نے نام سے لوگ ہونک جائیں اور پھر لول الحل جا اس الع ابنانام رضاحاً في طاير مذكرناجا بيئ عوام كوبيط يستجها وكراب وك الى سنت بي ادريم الى سنت كعلامي . لهذا بم دونو لايك بى ملك كم مانين والي اليم اليم جب قريب موجالين تواكم تراكم ال كورضا خاتيت كى طرف لاياجائ - چنا بخد كتين لوگ ايسه به كرنشروع مين ابل سنت اورسى سميركرنادانستكي بين رضا فالفاعلاد سقريب مو يادد يران كاسف رضافاتين كالخصوص ماكلة ستة بد لائے گئے، کھی توان کو یکھٹ کا بھی ہواکہ یہ فر برا ذان وینے کاکیام شالم ہے، فلال فلال کو کافر کہنے کا کیامطلب ہے دغیرہ وغیرہ او وجو بہت زیادہ شنی کے نام پراعماد کر گئے۔ انہیں یہ بھی محسوس بنہیں ہواکر مجھ سے يركيا قبول كراياجار إب،اس اع ضرورى معلوم موتا ہے كوام كو منشة على كازبان بمارك ما ته محقومين اند ياست كالمعدولا كوني تكالن والانهي ،، و دي يعد وزي تكالن والانهي ،، و دي يعد وزي كرن بريل ومبرستان والتي ازراز مرسة من ،

1-1

کرمقدس صحابرگرام فری کی جاعت کے طریقہ کے مطابق ہو گویاکئی کان کواہل سنت وجاعت ای لئے کہا جاتا ہے کرسول النوسلی النوعلی وکم اورجاعت صحابرگرام کے طریقہ اور سنت پرعقیدہ وکھتا ہے اوراسی پرعل کڑا ہے جاہدہ وہ مسلک حرفافائیت سے خوف ہی کیوں نہ ہو۔ موجودہ دور کے دہ عالم نے کرام اور سالمان جومسلک المیخفوت کو ب نتے ہی جہیں یا جائے ہیں لیکن اس سے کلیت اختلاف مرکھتے ہیں یا جزدی اختلاف رکھتے ہیں، یا کلیت ستعنی ہیں یا عمل کاس کی تاریخ ہیں معب کرمی اصطلاح میں غیری ہیں ، گردوم ندی

آخری بات

انكريزد كاا كادكرده فرق رضا خانى عراد موتاي جب كان موادى احررضافاً ن صاحب بي بين كاكتاب مقدس كانام وسام الحرمين، معصودى ستاق آحدنظاى ايى كتاب دستوراساسى آل الله ياستى تبليعى جاءت المعروف بداصلاى جاءت كے مثل بر تخريرفراقيلى : " سى سماد ده افراد لى جوسك الميخضرت بدناامام احد رهنا دهى الترتعالى عندا وزفتاوى صام الحرمين سي كلية متفى بوكراس كالأتائيدوطيت كرتي ون ناظرين خود فيصله فرماليس كرمولوى احدرضا خال فضاكى يعدائش يعنى ورشوال المالية مطابق مهارتون علاقي سيط عقدملان الندريكي وه اس فرقد ك نزديك اس الاسن نبي المفاكر النو و الدر سلك اعلى وبايا درندد وكتاب مام الحمين برايان لاسك، كويارسول اكم صُلى النُّرَعليديسلم ، جلم صحابكام وتابعين وتنع تابعين وديرا كابرين ادرادليك است أورائم الريديس سع كوئى اس افرق ك خيال مي حسا الحرمين برايان مذلا في اور ملك عالمخصرت كورنيا في كى وجد سي نعوذ بالنَّد

تن ہونے کا حالت میں بنیس گذرا، اس كرم خلاف علمائے داوبند كے

نزديك في المسنت سے دوسلمان مرادمونا محص كاعقيد وادرعل

خدا كرر تزيره بى جناب فرومول الترصلي الشرعليدولم كاسنت اورا ك

صاحب فراتے بین کہ افران بیں وقت استماع نام پاک صاحب ہولاک صلی النظیم وسلی النظیم و استان میں دولیت کیا جاتا ہے وہ کام سے فالی سے النظامی وہ کام سے فالی سے سنون وسوکد جائے ۔ یا نفس ترک کوبا عضا جمہ دوہ بیشک غلطی برہے ۔ اور ابرال قال فی استحسال قبلہ الاجلال)

حرت علام فرنگی فی در فرط تریی اسد در انگوی فی در فرط تریی اسد در انگوی فی در فرط تریی است الدو ایات می الم می فی در فی می در و بی می در انگوی فی در الم می الم می در الم می در الم می الم می در الم می الم می در الم می ال

ده محد نبین کی تحقیق کے موافق جی نہیں لیں۔ مجموعة الفتادی جلداول فائدا میں سوصوف نے جاسع الرسوز کے توالے سے اس سلا کو بلاتبھ ہ نقل فرایا ہے ،کی ۱۵ ساتھ الم المونی

ے نام اورا ذان می جلہ کینیات اوادیث کے دخیرہ میں سوجود ہیں، مگر كسي في فيح روايت لمن اس كا ذكر نبيل كه اذال مسنة وقت الكويظ يومني چائيں، اگرجناب رسول السرصلي الشيطيدوسلم كينام تحديد محيت ي ادرملان كوروني چاہيئ تو اذاك دينے والے محمد كو يومناچا بي حس ك مبارک بونٹوں سے بدمبارک نام نکلیے - دراہ سنت شھے اكرايا انهياكرت تومعلوم بواكه نفظ محدوصلى التعطيد والمم س عبت كاظماري من ك دويهم بن موا بكداس كاطريقه يديد كاحراً كى القنام ياجاع را دراس كرساتد دردد يك يرهاجك، بي بب داوں کا سیح طریق بی ورندا سے انگو کھے تومر دقت بی ساتھ رہتے ہیں،ند توان سے آپ کاسم گرامی صاور ہوتا ہے اور سنا ف پر لکھا ہوا ہوتا ہے جب اس فعل كاليح احاديث سي شبوت قرائم بي تنهيد بونا ، حالانك ذا ن جنا بنى كريم الدها المرعليدوسلم كرزمان اورخر القروك بين بوتى تقى توجيران كوآج كيدون كاجا سكتاب اورس طرح اس كوشعاردين بنانادرست بد

اله و و المعتم المودن و قلوامثل ما يقول تُم صلّ اعلى وانه من على على الم الم الم الله على الم الله على الم الم الله على الله على الله الله على ا

ادريكري والون كوكيو كرملامت كانشات بنانا رواب ووي احديه فأمال

مه ا سابق نتوئ كاترديد بوجاتى بير اس كي كرجام الرموزي بهي ميئله كتزاتعباد سے لياكيا ہے جس برمولانا نے اس تفصيلی فتوئ مين ج تنقيد كى ہے - داصلاح المسلمين مصدادل صور) اللهم ارفاالحق حقاد ارزقنا اتباعه وا دفاالباطل

باطلاوارزقنا اجتنابه آمين

وصلى الله تعالى على خيول لخلق خانتم الدوسلمين و على آلم واصحابم وانتهاعم اجمعيث

(سبيطا برسين گيادي)

								4	201	43
1	P.	-	120	11	10	-1	كعمطا	4	16	
ř	ت ر	وعات	ى چندمطبو	المرا	کے ل	سع				
ı	75/=	بانوی	محدبوسعت لدهب	مولانا	ادّل	أكاعل	ب اوران	كحماأ	آپِ.	
ı	80/=	"	"	,	רפים	"		"	1	
	80/=			"	29	110		11 -	- /	
	65/=	,	,	,	جارم	11		"	- 11	
	80/=	"	"	"	ينجم اول	//		ر اخطیاره	31101	
	50/=	ان	ن مولانا مُحَدِّقَقَ عَثْمُ	~	اول		ن	- 1		
	55/=	"		"	دوم			"	,	
1	55/=	//	"	"	سوم			"	,	
۱	60/=	"		"	جہارم				"	
1	60/=	"	*	"	يجم			ترآن ً	علوم الذ	
1	100/=	11	"	1				رون احدیث	جحت	
	40/=	*	. "	4			50	-كيا	عيسائر	
	45/=	"	"					اکیاہے	بائب	М
	45/=	"	"	11			مروز	يں جب بیں جب	اندلس	Ш
	12/=	"	"	"			بشت	נפגומ	اسلاماو	
	50/= 50/=	,	"	"			ع شخ	لدمير_	ميري	ш
	80/=	77	برانشکور دس بور	مولاناع	اوَل		ری	رين يو	خطبات	
	80/=	0	4	1	ננץ ו		"	"	11	
	30/-		مائيں	لب فر	ىفىت طا	ىكتب	فهرست			
	19.		وبنائا الم	gra	1 03	2	I SER	3		
	19th		وبين ع	٥٠١	سيبي	270	ىب		_C2	24
		mauro	AOT Dalhi Ph	& Fax	2383	4222	Rs.	30-00		